

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 23 Дзержинского района Волгограда»**

Рассмотрено на заседании
Педагогического совета
Протокол № 1
от «31» августа 2021г.

Утверждена
Заведующим
МОУ детского сада №23
И.И.Наумова
приказ № 28/6-од
«31» августа 2021г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**совместной деятельности педагога с детьми
в подготовительной группе № 5 (6-8 лет)
на 2021-2022 учебный год,
составленная на основе ООП ДОУ**

Составили:

воспитатели

Степанова Валентина Германовна

Филимонихина Марина Александровна

Волгоград 2021 г.

Содержание

I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка

1.1. Актуальность программы с точки зрения развития современного дошкольного образования

1.2. Цели и задачи реализации программы

1.3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса

1.4. Возрастные и индивидуальные особенности контингента воспитанников

1.4.1. Возрастные особенности развития детей подготовительной группы

1.4.2. Значимые для разработки и реализации программы характеристики. Особенности организации образовательного процесса

2. Планируемые результаты освоения детьми программы

II. Содержательный раздел

2.1. Особенности образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития

2.2. Формы, способы, методы и средства реализации программы

2.2.1. Виды деятельности и формы взаимодействия

2.2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

2.2.3. Планирование образовательной деятельности при пятидневной рабочей неделе

2.2.4. Организация двигательной активности воспитанников. Система оздоровительной работы

2.2.5 Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

2.2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы

2.2.7. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

III. Организационный раздел

3.1. Распорядок дня детей

3.2. Культурно-досуговая деятельность

3.3. Особенности организации предметно-пространственной развивающей среды

3.4. Методическое обеспечение программы

IV. Приложение

Приложение 1. Список детей группы

Приложение 2. Характеристика родительского состава

Приложение 3. План работы с родителями

Приложение 4. Перспективное планирование непосредственной образовательной деятельности

Приложение 5. Содержание кружковой работы

Приложение 6. Содержание работы по парциальным программам

Приложение 7. Комплексно-тематическое планирование

Приложение 8. Инструментарий для оценки освоения детьми программы

V. Краткая презентация программы

I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка

1.1. Актуальность программы с точки зрения развития современного дошкольного образования

Рабочая программа по развитию детей подготовительной к школе группы (далее Программа) разработана в соответствии с Основной Образовательной Программой ДОУ, с введением в действие ФГОС дошкольного образования на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (пилотный вариант под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2014г.) и на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей группы с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Используются парциальные программы: Е.В.Колесникова «Программа «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты», региональная программа гражданско-патриотической направленности «Воспитание маленького волжанина» Е.С.Евдокимовой, «Программа по обучению правилам дорожного движения детей дошкольного возраста», программа Воспитания.

Рабочая программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273 – ФЗ (ред. от 02.07.2021г.) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 13.07.2021г.);
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- (СП 2.4.3648-20) «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» утвержденный постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28;
- Устав ДОУ.

1.2. Цели и задачи реализации программы

Целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих **задач**:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, обеспечение эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей;

- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития, способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- уважительное отношение к результатам детского творчества;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

- определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений.

Рабочая программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с **региональными особенностями Волгоградской области**. Достижению данной цели способствует региональная программа гражданско-патриотической направленности «Воспитание маленького волжанина» Е.С.Евдокимовой.

Основной целью работы в данном направлении является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- приобщение к истории возникновения родного города, знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими Волгоградскую область;

- формирование представлений о достопримечательностях родного города, его государственных символах;

- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду;

- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел родного города;

- формирование представлений о животном и растительном мире родного края, о Красной книге Волгоградской области;

- ознакомление с картой Волгоградской области.

1.3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса

В рабочей программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, признание самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. При разработке программы опирались на традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, обогащение развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

Программа основывается на важнейшем дидактическом принципе — развивающем обучении. Правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

1.4. Возрастные и индивидуальные особенности контингента воспитанников

1.4.1. Возрастные особенности развития детей подготовительной группы (6-8 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому.

Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе

зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.4.2. Значимые для разработки и реализации программы характеристики. Особенности организации образовательного процесса

Организационные:

- с воспитанниками наряду с воспитателями работают специалисты: музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, учитель-логопед, психолог, медицинская сестра.

Национально-культурные:

- содержание образования включает в себя вопросы истории и культуры родного города, края, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького ребенка;
- поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников. Дошкольники знакомятся с

самобытностью и уникальностью русской национальной культуры, представителями которых являются участники образовательного процесса (знакомство с народными играми, народными игрушками и национальными куклами; приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи и т.д.).

Этнический состав воспитанников разнообразный. В группе присутствуют русские, армяне, цыгане. Обучение и воспитание осуществляется на русском языке. Весь контингент воспитанников проживает в условиях города.

Программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Волгоградской области. У детей формируются целостные представления о родном крае. Дошкольники приобщаются к истории возникновения родного города, знакомятся со знаменитыми земляками, прославившими Волгоградскую область. У них формируются представления о достопримечательностях родного города, его государственных символах, развивается познавательный интерес к народному творчеству и миру ремесел, уточняются представления о животном и растительном мире родного края, о Красной книге Волгоградской области.

Климатические:

- процесс воспитания и обучения в детском саду является непрерывным, но график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:
 - холодный период – образовательный (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм;
 - летний период – оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня;
- в теплое время года жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе;
- на занятиях по художественно-творческой деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения нашего региона и др.

Состояние здоровья детей:

- общая заболеваемость детей, количество детей, стоящих на учете по заболеваниям, часто болеющих детей – все эти факторы лежат в основе планирования и реализации разнообразных мер, направленных на укрепление здоровья детей и снижения заболеваемости, предусмотренных в образовательном процессе.

Демографические особенности:

1.	Общее количество детей в группе	25
	Из них мальчиков	17
	Из них девочек	8
2.	Количество полных благополучных семей	23
	Количество полных неблагополучных семей	-
3.	Количество неполных благополучных семей	-
	Из них количество, где мать (отец) одинокие	-
	Из них количество семей разведённых родителей	1
4.	Количество неполных неблагополучных семей	-
	Из них количество, где мать (отец) одинокие	-

	Из них количество семей разведённых родителей	-
5.	Количество семей с опекаемыми детьми	1
	В них детей	2
6.	Количество многодетных семей	5
	В них детей	18
7.	Детей-инвалидов	-
8.	Семей, состоящих на ВУК	-
9.	Детей, состоящих на ВУК	-

2. Планируемые результаты освоения детьми программы

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности

- Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо».

- Ребёнок стремится выполнять нормы и правила, относит содержащиеся в них требования к себе, чётко формулирует нормы и правила, испытывает чувства вины и стыда при нарушении норм и правил, понимает важность нравственного поведения.

- Осознаёт последствия нарушения/соблюдения норм и правил и в соответствии с этим организует своё поведение, при нарушении норм и правил поведения испытывает чувство вины и стыда, стремится исправиться.

2. Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками

- Внеситуативно-личностная форма общения со взрослыми: ребёнок проявляет как ведущую потребность в понимании, ищет компромиссы со взрослым.

- Усваивает знания прямым путём, интересуется проблемами социального характера, обсуждает их, задаёт соответствующие вопросы.

- Выполняет правила, задаваемые взрослым в общении, использует развёрнутую речь.

- Внеситуативно-деловая форма общения со сверстниками: проявляет потребность в сотрудничестве, умение договариваться, ставить и достигать общие цели, понимает и учитывает интересы и особенности других детей, использует развёрнутую речь.

3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий

- Сам ставит и принимает от взрослого цели достаточно отдалённые.

- Развёрнуто отражает цели в речи, подчиняется им успешно, развёрнуто планирует этапы и условия её достижения, проявляет элементы прогнозирования.

- Планирует разные виды умственной деятельности.

Принимает заинтересованное участие в образовательном процессе, участвует в подготовке праздников в учреждении и дома.

- Точно следует образцу, обследует его перед началом деятельности, задаёт взрослому уточняющие вопросы, ориентируется на способ действия в соответствии с требованиями взрослого.

- Самоконтроль проявляет повсеместно, использует разнообразные приёмы самоконтроля в зависимости от задач или содержания, условий деятельности, есть элементы, предвосхищающие самоконтроль, учитывает прошлый опыт, замечает и устраняет ошибки, корректирует деятельность.

- Волевое усилие проявляет часто, длительно противостоит отвлечениям, цель деятельности удерживает без помощи взрослого и в его отсутствии, понимает и объясняет необходимость волевого усилия.

- Соподчинение мотивов возникает часто, находит компромиссы, позволяющие удовлетворить интересы разных сторон.

4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками

- Ребёнок имеет чёткие, обобщённые представления об эмоциях, чувствах, понимает и объясняет причины их возникновения и приёмы преодоления отрицательных переживаний.

- Адекватно реагирует на эмоциональные состояния людей, замечает нюансы переживаний и отражает в развёрнутой речи, сопереживает, стремится к содействию, адекватно реагирует на эмоциональные состояния других людей.

- Вступает в процесс общения на основе восприятия и анализа особенностей партнёров по общению и ситуации общения

- Доброжелателен, неконфликтен, умеет самостоятельно разрешать конфликтные ситуации, договариваться.

- Знает и выполняет правила культуры общения, в игре осознаёт необходимость соблюдения правил, выполняет их, активно участвует в подготовке к игре, планирует и анализирует и оценивает собственные и коллективные игровые действия, выполнение ролей, соблюдение правил и ход игры, сопереживает сверстникам в игре и оказывает помощь.

5. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации

- Выполняет поручения взрослых, сотрудничает со сверстниками и взрослыми, проявляет ответственность, настойчивость, стремится быть аккуратным, анализирует и оценивает поступки, результаты деятельности, принимает заинтересованное участие в образовательном процессе, в жизни группы.

- Проявляет устойчивую привязанность к членам своей семьи, учитывает их желания и потребности, стремится к совместным делам.

6. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества

- Имеет устойчивый интерес к разным видам труда, понимает и объясняет социальную значимость труда.

- Имеет устойчивый интерес к определённым видам творчества.

7. Формирование основ безопасного поведения в быту, в социуме, природе

- Имеет чёткие представления о своей жизнедеятельности, о внешних особенностях, действиях, предпочтениях половой принадлежности, родителей.

- В представлениях отражает эпизоды собственного опыта.

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Развитие интересов детей, любознательности познавательной мотивации

1. Проявляет разнообразные познавательные интересы, при восприятии нового пытается понять суть происходящего, установить причинно-следственные связи.

2. Вопросы имеют причинно-следственный характер, отражают попытки понять существенные связи и отношения в окружающем мире.

3. Внимательно выслушивает ответы, соотносит их с системой имеющихся знаний, представлений и суждений.

2. Формирование познавательных действий, становление сознания

1. Систематически применяет самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач.

2. Замечает несоответствия, противоречия в окружающей действительности, пытается самостоятельно их разрешить, в исключительных случаях прибегает к помощи взрослого, классифицирует объекты по свойствам, качествам и назначению, выделяет существенные признаки.

3. Самостоятельно устанавливает причинно-следственные связи, объясняет их, более сложные – с помощью взрослого.

4. Проявляет исследовательское поведение, стремится самостоятельно получить новые знания об интересующем объекте.

5. Любит экспериментировать, проявляя яркие познавательные чувства, стремится самостоятельно экспериментировать для получения нового знания, решения проблемы, способен к мысленному экспериментированию, рассуждает, выдвигает и проверяет гипотезы.

3. Развитие воображения и творческой активности

1. Замысел развёрнуто формулирует до начала деятельности, совершенствует его в процессе изображения, отбирает средства в соответствии с замыслом.

2. Имеет устойчивые замыслы в игре, творчески их развивает, обсуждает, реализует замыслы вместе с другими детьми.

3. Сюжеты имеют общественный характер или строятся по мотивам литературных или сказочных образов, объединяет разные сюжеты в единый ход игры.

4. Ролевое взаимодействие, содержание игры разнообразны, речь занимает значительное место в игре, широко использует предметы-заместители.

5. Самостоятельно создаёт игровую обстановку, создаёт собственные игровые сценарии и обыгрывает их, распределяет обязанности и роли.

4. Формирование первичных представлений о себе, других людях

1. Имеет чёткие, информативные представления, в которых отражает эпизоды собственного опыта.

2. Имеет представление о своей жизнедеятельности: о своих внешних особенностях, действиях, совместных с другими людьми делах, предпочтениях, половой принадлежности, родителей.

5. Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира

1. Имеет чёткие, информативные представления.

2. В представлениях отражает эпизоды собственного опыта.

6. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира

1. Имеет чёткие, информативные представления.

2. В представлениях отражает эпизоды собственного опыта.

7. Формирование первичных представлений об особенностях природы

1. Имеет чёткие, информативные представления.

2. В представлениях отражает эпизоды собственного опыта.

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Владение речью как средством общения и культуры

1. Устанавливает продуктивные контакты со взрослыми и сверстниками, выражая содержание общения разнообразными способами, вежлив, обходителен, выражает благодарность за внимание, помощь, сочувствие, умеет договариваться.

2. Принимает участие в групповой беседе, вступает в речевое общение разными способами: сообщает о впечатлениях, переживаниях, задаёт вопросы, побуждает партнёра к совместной деятельности, дифференциально использует вербальные и невербальные средства в разных ситуациях общения.

2. Обогащение активного словаря

1. Словарь насыщен обобщающими словами, активно использует синонимы, антонимы.

2. Активно обозначает свойства, качества, действия, абстрактные явления.

3. Может объяснить неизвестные значения знакомых многозначных слов, подбирает слова по смыслу.

4. Осознанно употребляет родовидовые понятия.

3. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

1. Хорошо развита диалогическая речь: отвечает на вопросы, подаёт реплики.

2. Строит развёрнутые сообщения.

3. Оформляет монологическую речь грамматически правильно, последовательно и связно.

4. Активно употребляет сложные (союзные и бессоюзные) предложения.

5. Точно и выразительно строит свои высказывания в пересказах и самостоятельном рассказывании.

4. Развитие речевого творчества

1. Рифмует слова, пытается сочинять небольшие стихотворения.

2. Сочиняет сказки, составляет рассказы.

3. Творчески преобразует знакомые речевые формы.

5. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

1. Отчётливо произносит звуки, речь отчётлива. Использует разнообразные средства интонационной выразительности, выражая эмоции.

2. Свободно пользуется интонацией для точности передачи своих мыслей и переживаний.

3. Различает все звуки родного языка.

6. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимает на слух тексты различных жанров детской литературы

1. Знает много произведений фольклора, детских писателей.

2. Имеет представления о композиции и языковых средствах художественной речи в различных жанрах, самостоятельно определяет жанр.

3. Знает строение книги, называет иллюстраторов детских книг.

4. Содержательно отвечает на вопросы по тексту, устанавливает связи между событиями, мотивами и поступками персонажей.

5. Понимает идею, главную мысль произведения.

7. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

1. Выделяет первый и последний звук в слове.

2. Подбирает слова с заданным звуком, определяет последовательность звуков в слове, различает гласные и согласные, глухие и звонкие, твёрдые и мягкие звуки.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы

1. Адекватно, ярко, глубоко реагирует на произведения, выразительно отражает образы этих произведений, творчески используя речевые и неречевые средства (эпитеты, сравнения, метафоры, движения, позы, мимику, интонацию).

2. Рассказывает о своих эмоциональных переживаниях, понимает средства выразительности, используемые авторами произведений.

3. Развёрнуто описывает свои переживания, возникающие при восприятии произведений искусства и мира природы.

2. Становление эстетического отношения к окружающему миру

1. Знает и использует критерии эстетической оценки произведений.

2. Подробно анализирует произведения.

3. Даёт развёрнутые эстетические оценки, мотивирует их, опираясь на личный опыт.

3. Формирование элементарных представлений о видах искусства

1. Имеет чёткие, информативные представления.

2. В представлениях отражает эпизоды собственного опыта.

4. Восприятие музыки

1. Проявляет интерес к музыкальным произведениям, имеет предпочтения в отношении жанров музыки, определяет жанр музыкального произведения.

2. Понимает и объясняет смену настроения в музыкальном произведении, динамику музыкального образа и средства его воплощения.

3. Овладел навыками культуры слушания.

5. Восприятие художественной литературы, фольклора

1. Устанавливает самостоятельно взаимосвязь событий, самостоятельно предлагает варианты содействия персонажам, различает эмоциональную и моральную оценку персонажей, понимает внутренний смысл произведения, выражает интерес к душевным переживаниям героев.

2. Различает эмоциональную и моральную оценку персонажей, проникает в сферу переживаний и мыслей героев, объясняет мотивы поступков персонажей.

3. Обращает внимание на язык произведения, авторские приёмы изображения образов, развёрнуто объясняет мотивы поступков героев и их последствия.

6. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений

1. Адекватно реагирует на события, описанные в тексте, испытывает яркие переживания.

2. Проявляет чувство юмора при слушании юмористических текстов.

3. Даёт эмоциональную оценку персонажам и мотивирует её, исходя из логики их поступков.

7. Реализация самостоятельной творческой деятельности

1. Сам создаёт и реализует замысел, анализирует и сравнивает предметы, выделяя их особенности.

2. Рисует с натуры разнообразные предметы, сюжетные композиции, изображает предметы по памяти.

3. Точно передаёт форму, пропорции частей предметов, изображает предметы близкого, среднего и дальнего планов, линию горизонта.

4. Создаёт оригинальные узоры из геометрических и растительных элементов.

5. Передаёт в рисунке настроение, использует разнообразные приёмы, нетрадиционные техники.

6. Объединяет отдельные изображения в одно в коллективном творчестве, высказывает аргументированные суждения по оценке своих работ и работ сверстников.

4. Рассматривает и эстетически оценивает работы свои и сверстников, создаёт выразительные и оригинальные музыкальные образы.

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость

1. Самостоятельно и точно выполняет упражнения.

2. Движения сформированы.

2. Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения

1. Самостоятельно и точно выполняет упражнения.

2. Движения сформированы.

3. Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей развитию крупной и мелкой моторики обеих рук

1. Уверенно, координировано, точно, гармонично выполняет мелкомоторные и основные движения, как знакомые, так и новые по показу и инструкции.

2. Чётко выделяет ведущую руку, дифференцированы движения правой и левой рук.

3. Имеет высокую точность незнакомых движений, выполняемых по образцу, создаёт творческое сочетание движений.

4. Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений

Выполняет правильно.

5. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами

1. Имеет чёткие, информативные представления.

2. В представлениях отражает эпизоды собственного опыта.

3. Знает подвижные игры, выполняет правила.

6. Становление целенаправленности и саморегуляции

1. Способен произвольно расслабляться и мобилизовываться, контролировать тонус мышц конечностей, туловища, лица, шеи.

2. Двигательные качества сформированы, контролирует качество выполнения движения.

3. Потребность в двигательной активности сформирована, испытывает удовольствие от движения, целесообразно организует свою двигательную активность, осмысленно относится к точности и правильности выполнения движений, осознанно выполняет все виды движений, следя за их качеством.

7. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами

1. Имеет чёткие представления о правилах и нормах.

2. Большинство правил соблюдает сам, остальные – с помощью взрослого.

Оценка индивидуального развития производится в рамках педагогической диагностики, которая проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития.

Индивидуальная динамика и перспективы развития каждого ребёнка фиксируется в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми,
- игровой деятельности,
- познавательной деятельности,
- проектной деятельности,
- художественной деятельности,
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики используются для решения образовательных задач:

- индивидуализации образования,
- оптимизации работы с группой детей.

II. Содержательный раздел

2.1. Особенности образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно-эстетическое развитие,
- физическое развитие.

Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры, возможность развития всесторонних способностей ребенка.

Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития

1. «Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

- Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

- Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

- Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

- Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребёнок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я

- Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям).

- Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

- Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья

- Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны).

- Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

- Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад

- Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера).

- Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

- Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

- Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активное участие в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Родная страна

- Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

- На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине.

- Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

- Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

- Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

- Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

- Расширять знания о государственных праздниках.

- Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

- Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки

- Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

- Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

- Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание

- Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

- Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

- Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд

- Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

- Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.

- Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

- Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

- Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

- Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

- Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

- Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе

- Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки.

- Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию

земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых

- Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.

- Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе

- Формировать основы экологической культуры.
- Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.
- Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.
- Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах

- Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении.
- Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».
- Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.
- Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.
- Расширять представления детей о работе ГИБДД.
- Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.
- Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности.
- Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности

- Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы).
- Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.
- Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).
- Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.
- Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился».
- Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.
- Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре.
- Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».
- Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

2. «Познавательное развитие»

Первичные представления об объектах окружающего мира

- Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.

- Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.

- Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов.

- Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

- Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

Сенсорное развитие

- Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

- Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

- Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

- Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

- Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

- Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность

- Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

- В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации.

- Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

- Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

- Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры

- Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.).

- Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

- Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

- Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

- Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.).

- Развивать и закреплять сенсорные способности.

- Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Приобщение к социокультурным ценностям

- Расширять и уточнять представления детей о предметном мире.
- Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.
- Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).
- Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.
- Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).
- Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.
- Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).
- Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).
- Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.
- Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.
- Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.
- Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.).
- Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет

- Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.
- Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей.
- Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.
- Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10.
- Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.
- Знакомить с числами второго десятка.

- Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

- Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

- Знакомить с составом чисел в пределах 10.

- Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

- Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

- Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

Величина

- Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

- Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

- Формировать у детей первоначальные измерительные умения.

Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

- Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения.

- Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

- Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма

- Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

- Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

- Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

- Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

- Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве

- Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

- Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

- Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени

- Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

- Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

- Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

- Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Ознакомление с миром природы

- Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

- Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами).

- Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды.

- Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).

- Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

- Продолжать знакомить детей с дикими животными.

- Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.

- Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

- Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).

- Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.).

- Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

- Развивать интерес к родному краю.

- Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

- Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.
- Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот.
- Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.
- Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.
- Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).
- Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.
- Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).
- Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень

- Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц.
- Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).
- Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают.
- Привлекать к высаживанию садовых растений в горшки.
- Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима

- Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).
- Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.
- Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).
- Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).
- Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Весна

- Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).
- Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).
- Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.
- Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.
- Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето

- Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).
- Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.
- Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».
- Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).
- Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах.
- Воспитывать желание помогать взрослым.

3. «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи. Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Развивающая речевая среда

- Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.
- Совершенствовать речь как средство общения.
- Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.
- Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.
- Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.
- Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.
- Помогать осваивать формы речевого этикета.
- Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.
- Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря

- Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

- Побуждать детей интересоваться смыслом слова.
- Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

- Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи

- Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.
- Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.
- Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

- Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

- Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.
- Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.
- Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы).

Связная речь

- Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.
- Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.
- Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.
- Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием.
- Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.
- Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.
- Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте

- Дать представления о предложении (без грамматического определения).
- Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.
- Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (наша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.
- Учить составлять слова из слогов (устно).
- Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Приобщение к художественной литературе

- Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.
- Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.
- Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимившимся персонажем.
- Развивать у детей чувство юмора.

- Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

- Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

- Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

- Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

4. «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Содержание направления «Художественное творчество» нацелено на формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности и удовлетворение потребности детей дошкольного возраста в самовыражении.

Основными задачами художественно-эстетического развития являются:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);

- развитие детского творчества;

- приобщение к изобразительному искусству.

Для успешного овладения детьми изобразительной деятельностью и развития их творчества учитываются следующие условия:

1. Формирование сенсорных процессов, обогащение сенсорного опыта, уточнение и расширение представлений о тех предметах, объектах и явлениях, которые им предстоит изображать.

2. Учет индивидуальных особенностей детей, их желаний и интересов.

3. Использование детских работ в оформлении помещений детского сада, организации разнообразных выставок, а также для подарков детям и взрослым. Дошкольники должны чувствовать: их рисунки, лепка, аппликация вызывают интерес взрослых, нужны им, могут украсить детский сад, квартиру, дом, где они живут.

4. Разнообразие тематики детских работ, форм организации занятий (создание индивидуальных и коллективных композиций), художественных материалов.

5. Создание творческой, доброжелательной обстановки в группе, на занятиях по изобразительной деятельности и в свободной художественной деятельности. Уважение к творчеству детей.

6. Учет национальных и региональных особенностей при отборе содержания для занятий рисованием, лепкой, аппликацией.

Одна из важных задач художественно-творческой деятельности - научить детей оценивать свои работы и работы сверстников, выделять наиболее интересные изобразительные решения в работах других, высказывать эстетические оценки и

суждения, стремиться к содержательному общению, связанному с изобразительной деятельностью.

Приобщение к искусству

- Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.
- Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).
- Формировать основы художественной культуры.
- Развивать интерес к искусству.
- Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).
- Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.
- Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.
- Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).
- Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).
- Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.
- Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).
- Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения.
- Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.
- Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.
- Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек.
- Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).
- Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).
- Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.
- Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

- Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство.
- Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).
- Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.
- Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность

- Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.
- Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.
- Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.
- Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.
- Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.
- Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.
- Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.
- Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование

- Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).
- Совершенствовать технику изображения.
- Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.
- Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.
- Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.
- Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий,

завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

- Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

- Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

- Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные).

- Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный).

- Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование

- Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.).

- Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.

- Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование

- Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).

- Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

- Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

- Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка

- Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их

пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

- Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

- Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка

- Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

- Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация

- Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

- Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

- Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.

- Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Художественный труд: работа с бумагой и картоном

- Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

- Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

- Формировать умение использовать образец.

- Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Художественный труд: работа с тканью

- Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Художественный труд: работа с природным материалом

- Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).

- Развивать фантазию, воображение.

- Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

- Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.).
- Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.
- Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.
- Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.
- Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала

- Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).
- Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.
- Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов

- Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами.
- Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.
- Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.
- Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.
- Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкально-художественная деятельность

- Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.
- Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.
- Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.
- Обучать игре на детских музыкальных инструментах.
- Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание

- Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память.
- Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.
- Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.
- Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение

- Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.
- Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).
- Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество

- Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения

- Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.
- Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).
- Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество

- Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).
- Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).
- Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.
- Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.
- Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах

- Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.
- Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

5. «Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

- Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).
- Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.
- Формировать представления об активном отдыхе.
- Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.
- Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура

- Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.
- Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.
 - Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.
 - Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.
 - Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.
 - Добиваться активного движения кисти руки при броске.
 - Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.
 - Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.
- Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.
 - Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.
 - Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.
 - Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.
 - Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.
 - Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.
 - Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры

- Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.
- Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

2.2. Формы, способы, методы и средства реализации программы

2.2.1. Виды деятельности и формы взаимодействия

Формы реализации области «Социально-коммуникативное развитие»		
Организованная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые

<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение • Чтение • Игра • Игровое упражнение • Проблемная ситуация • Беседа • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра • Индивидуальная игра • Праздник • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Проектная деятельность • Интегративная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Игровое упражнение • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра • Индивидуальная игра • Ситуативный разговор с детьми • Педагогическая ситуация • Беседа • Ситуация морального выбора • Проектная деятельность • Интегративная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Совместная со сверстниками игра • Индивидуальная игра • Во всех видах самостоятельной детской деятельности
Формы реализации программы «Познавательное развитие»		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевая игра • Рассматривание • Наблюдение • Чтение • Игра-экспериментирование • Развивающая игра • Экскурсия • Интегративная деятельность • Конструирование • Исследовательская деятельность • Рассказ • Беседа • Создание коллекций • Проектная деятельность • Экспериментирование • Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевая игра • Рассматривание • Наблюдение • Чтение • Игра-экспериментирование • Развивающая игра • Ситуативный разговор с детьми • Экскурсия • Интегративная деятельность • Конструирование • Исследовательская деятельность • Рассказ • Беседа • Создание коллекций • Проектная деятельность • Экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> • Во всех видах самостоятельной детской деятельности

	<ul style="list-style-type: none"> • Проблемная ситуация 	
Формы реализации области «Речевое развитие»		
Организованная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> • Беседа после чтения • Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Интегративная деятельность • Чтение • Беседа о прочитанном • Игра-драматизация • Показ настольного театра • Разучивание стихотворений • Театрализованная игра • Режиссерская игра • Проектная деятельность • Интегративная деятельность • Решение проблемных ситуаций • Разговор с детьми • Создание коллекций • Игра 	<ul style="list-style-type: none"> • Ситуация общения в процессе режимных моментов • Дидактическая игра • Чтение (в том числе на прогулке) • Словесная игра на прогулке • Наблюдение на прогулке • Труд • Игра на прогулке • Ситуативный разговор • Беседа • Беседа после чтения • экскурсия • Интегративная деятельность • Разговор с детьми • Разучивание стихов, потешек • Сочинение загадок • Проектная деятельность • Разновозрастное общение • Создание коллекций 	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевая игра • Подвижная игра с текстом • Игровое общение • Все виды самостоятельной детской деятельности, предполагающие общение со сверстниками • Хороводная игра с пением • Игра-драматизация • Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка • Дидактическая игра
Формы реализации области «Художественно-эстетическое развитие		
Организованная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые

<ul style="list-style-type: none"> • Занятия (рисование, аппликация, конструирование, лепка) • Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр • Экспериментирование • Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства • Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) • Тематические досуги • Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи • Проектная деятельность • Создание коллекций 	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение • Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы • Игра • Игровое упражнение • Проблемная ситуация • Конструирование из песка • Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) • Создание коллекций 	<ul style="list-style-type: none"> • Украшение личных предметов • Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) • Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства • Самостоятельная изобразительная деятельность
Формы реализации области «Физическое развитие»		
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые
Формы работы		

<ul style="list-style-type: none"> • Игровая беседа с элементами движений • Интегративная деятельность • Утренняя гимнастика • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Игра • Контрольно-диагностическая деятельность • Физкультурное занятие • Спортивные и физкультурные досуги • Спортивные состязания 	<ul style="list-style-type: none"> • Игровая беседа с элементами движений • Интегративная деятельность • Утренняя гимнастика • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Игра • Контрольно-диагностическая деятельность • Физкультурное занятие • Спортивные и физкультурные досуги • Спортивные состязания 	<ul style="list-style-type: none"> • Во всех видах самостоятельной деятельности детей • Двигательная активность в течение дня • Игра • Утренняя гимнастика • Самостоятельные спортивные игры и упражнения
--	--	--

2.2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенности образовательной деятельности разных видов

Развитие ребенка в образовательном процессе осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В расписании организованной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки и пр. При этом обогащение игрового опыта детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте. В расписании организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой деятельности (рисование, лепка, аппликация). Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт воспитанников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальной организованной образовательной деятельности, которая проводится музыкальным руководителем в музыкальном зале.

Двигательная деятельность организуется в процессе организованной образовательной деятельности по физической культуре, требования к проведению которой согласуются дошкольным учреждением с положениями действующих санитарных правил и норм.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности создаются по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие детей применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в *утренний отрезок времени*, включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая *во время прогулки* включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики – это разнообразные виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта. На основе культурных практик ребёнка формируются его привычки, пристрастия, интересы и излюбленные занятия, черты характера и стиль поведения. В рамках культурных практик развивается доминирующая культурная идея ребёнка, часто становящаяся делом всей его последующей жизни.

К культурным практикам относятся исследовательские, социально-ориентированные, организационно-коммуникативные, художественные способы действий.

В группе создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми.

В **ситуациях условно-вербального характера** воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах. Ситуации планируются заранее или возникают в ответ на события, которые происходят в группе, способствуют разрешению возникающих проблем.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый для игры, развлечения, отдыха. В группе организуются спортивные, музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.2.3. Планирование образовательной деятельности при пятидневной рабочей неделе

Организованная образовательная деятельность	
Базовый вид деятельности	Периодичность
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
Ознакомление с окружающим миром	1 раз в неделю
Формирование элементарных математических представлений	2 раза в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю
Рисование	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Конструктивная деятельность	1 раз в неделю
Музыка	2 раза в неделю
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно

Расписание непосредственной образовательной деятельности, включая реализацию дополнительных образовательных программ

Понедельник	1. Познавательное развитие (Природа// Познание окружающего мира) 2. Художественно – эстетическое развитие (рисование) 3. Физическое развитие (физкультура)	09.00-09.30 09.45-10.15 10.45-11.15
Вторник	1. Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений) 2. Художественно – эстетическое развитие (аппликация) (1-3 неделя)// (лепка) (2-4 неделя)	09.00-09.30 09.45-10.15

	3. Художественно – эстетическое развитие (музыка)	11.10-11.40
Среда	1. Речевое развитие (грамота) 2. Познавательное развитие (конструктивно-модельная деятельность) 3. Физическое развитие (физкультура)	09.00-09.30 09.45-10.15 16.40-17.10
Четверг	1.Познавательное развитие (формирование элементарных математических представления) Кружковая работа 2. Художественно – эстетическое развитие (музыка)	09.00-09.30 09.45-10.15 11.10-11.40
Пятница	1.Речевое развитие (обучение рассказыванию (1-3 неделя)// (художественная литература) (2-4 неделя) 2. Художественно – эстетическое развитие (рисование) 3. Физическое развитие (физкультура на прогулке)	09.00-09.30 09.45-10.15 10.30-11.00

2.2.4. Организация двигательной активности воспитанников. Система оздоровительной работы

№ п\п	Мероприятия	Периодичность
1	Обеспечение здорового ритма жизни: - щадящий режим / в адаптационный период/; - гибкий режим дня; - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей; - организация благоприятного микроклимата.	ежедневно

2	Двигательная активность	ежедневно
	Утренняя гимнастика	ежедневно
	Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию: - в зале; - на улице.	2 р. в неделю 1 р. в неделю
	Активный отдых: - физкультурный досуг	1 р. в месяц
	Физкультурные праздники (зимой, летом) «День здоровья» Физкультурные праздники	1 р. в квартал 2 р. в год
	Каникулы (непосредственная образовательная деятельность не проводится)	1 р. в год (в соответствии с годовым календарным учебным графиком)
3	Лечебно – профилактические мероприятия	
	Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия)	В неблагоприятный период (осень, весна)
	Фитотерапия (лук, чеснок)	В неблагоприятный период (эпидемии гриппа, инфекции в группе)
	Физиотерапевтические процедуры (кварцевание)	В течение года
4	Закаливание	
	Контрастные воздушные ванны	После дневного сна
	Ходьба босиком	Лето
	Облегчённая одежда детей	В течение дня
	Мытьё рук, лица	Несколько раз в день

2.2.5 Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

	Утро	Прогулка	Работа перед сном	2-я половина дня	Прогулка
Понедельник	1.Беседа о прошедших выходных днях. 2.Артикуляционная гимнастика. 3.Утренняя гимнастика. 4.Индивидуальная работа по сенсорике. 5.Д/и по ознакомлению с растительным миром. 6.Работа по формированию КГН. 7. Трудовые поручения.	1.Наблюдение. 2.Дидактическая игра. 3.Индивидуальная работа (ОВД). 4.Подвижная игра. 5.Труд в природе.	Чтение художественной литературы.	1.Закаливающие процедуры после сна. 2.Работа по формированию КГН. 3.Театрализованная деятельность. 4.Индивидуальная работа (с пазлами).	1.Наблюдение за транспортом. 2.Д/и по формированию звуковой культуры речи. 3.Индивидуальная работа по развитию речи. 4.Подвижная игра.

Вторник	1.Работа с книгой. 2.Пальчиковая гимнастика. 3.Утренняя гимнастика. 4.Д/и по ФЭМП. 5.Индивидуальная работа по ознакомлению с окружающим миром.	1.Наблюдение. 2.Дидактическая игра. 3.Индивидуальная работа (ОВД). 4.Подвижная игра. 5.Труд в природе.	Прослушивание музыкальных композиций.	1.Закаливающие процедуры после сна. 2.Работа по формированию КГН. 3.Сюжетно-ролевая игра. 4.Индивидуальная работа (1 – 3 нед. - с ножницами, 2 – 4 нед.- с пластилином).	1.Наблюдение за растениями. 2.Д/и на развитие внимания, памяти. 3.Индивидуальная работа по познанию. 4.Подвижная игра.
Среда	1.Беседа (1 нед.- этическое воспитание, 2 нед.- ОБЖ, 3 нед.-ЗОЖ, 4 нед.- экологическое воспитание 2.Артикуляционная гимнастика. 3.Утренняя гимнастика. 4.Индивидуальная работа по обогащению словаря. 5.Д/и на развитие воображения. 6.Работа по формированию КГН. 7.Трудовые поручения.	1.Наблюдение. 2.Дидактическая игра. 3.Индивидуальная работа (ОВД). 4.Подвижная игра. 5.Труд в природе.	Чтение художественной литературы.	1.Закаливающие процедуры после сна. 2.Работа по формированию КГН. 3.Познавательная исследовательская деятельность. 4.Индивидуальная работа по эмоциональному развитию.	1.Наблюдение за явлениями природы. 2.Д/и на развитие слухового внимания. 3.Индивидуальная работа по ФЭМП. 4.Подвижная игра.
Четверг	1.Работа по ПДД 2.Пальчиковая гимнастика. 3.Утренняя гимнастика. 4.Индивидуальная работа на классификацию. 5.Д/и по ПДД. Кружок «Я считаю до 20»	1.Наблюдение. 2.Дидактическая игра. 3.Индивидуальная работа (ОВД). 4.Подвижная игра. 5.Труд в природе.	Прослушивание музыкальных композиций	1.Закаливающие процедуры после сна. 2.Работа по формированию КГН. 3.Индивидуальная работа по развитию внимания. 4. Работа в кабинете по изучению ПДД (1 раз в месяц)	1.Наблюдение за трудом взрослых. 2.Д/и по ОБЖ и ПДД 3.Индивидуальная работа по познанию окружающего мира. 4. Подвижная игра.

Пятница	1.Беседа (1 нед.- трудовое воспитание, 2 нед.-эмоциональное воспитание, 3 нед.-нравственно-патриотич. воспитание («Воспитание маленького волжанина» 1 раз в месяц) 4 нед.-гендерное воспитание). 2.Артикуляционная гимнастика. 3.Утренняя гимнастика. 4.Индивидуальная работа по развитию мелкой моторики. 5.Д/и по развитию речи. 6.Работа по формированию КГН. 7.Трудовые поручения.	1.Наблюдение. 2.Дидактическая игра. 3.Индивидуальная работа (ОВД). 4.Подвижная игра. 5.Труд в природе.	Чтение художественной литературы.	1.Закаливающие процедуры после сна. 2.Работа по формированию КГН. 3.Сюжетно-ролевая игра. 4.Индивидуальная работа по развитию конструктивных навыков.	1.Наблюдение за животными. 2.Д/и по ознакомлению с окружающим миром 3.Индивидуальная работа по ФЭМП. 4. Подвижная игра.
---------	--	--	-----------------------------------	--	--

2.2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Данные требования направлены на *создание социальной ситуации развития* для участников образовательных отношений, включая *создание образовательной среды*, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Психолого-педагогические условия реализации программы:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Условия, необходимые для *создания социальной ситуации развития* детей:

1) обеспечение эмоционального благополучия через непосредственное общение с каждым ребенком; уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях: создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья; развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности через: создание условий для овладения культурными средствами деятельности; организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей; поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

2.2.7. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы группы на родительских собраниях, анализ участия родительской общественности в жизни группы;
- ознакомление родителей с содержанием работы группы, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую дошкольное воспитание в его разных формах;

- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на консультациях и открытых занятиях.

Задачи работы с родителями (по образовательным областям)

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка. Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое развитие ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждении, перегревании, перекармливание и др.), наносящих неисправимый вред здоровью ребёнка. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое и психическое здоровье ребенка.

2. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

3. Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий ориентированных на оздоровление дошкольников.

4. Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

5. Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику; стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание спортивного уголка дома; покупку ребенку спортивного инвентаря; совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих фильмов и мультфильмов.

7. Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом. Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Показывать родителям значение развития экологического сознания.

2. Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.

3. Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдение техники безопасности). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания ребенка дома (не держать в доступных местах лекарства, предметы бытовой химии, не оставлять ребенка без присмотра в комнате, где открыты окна, балконы). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых, называть свои Ф.И.О., при необходимости – данные родителей; знать телефоны экстренной помощи – «101», «102», «103»).

4. Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

5. Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

6. Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду. Показывать родителям значение матери, отца, бабушек, дедушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

7. Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.

8. Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций, зарождению новых.

9. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

10. Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

11. Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей.

12. Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду.

13. Проводить с родителями совместные акции по благоустройству и озеленению детского сада.

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

2. Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной литературы, просмотра художественных и документальных видеофильмов.

3. Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры.

Образовательная область «Развитие речи»

1. Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

2. Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром. Показывать родителям ценность диалогического общения с

ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями.

3.Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

4.Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

5.Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

6.Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

7.Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные викторины, встречи, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с Волгоградской областной детской библиотекой.

8.Привлекать родителей к проектной деятельности. Побуждать поддерживать детское сочинительство.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1.Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

2.Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность в детском саду и дома; организовать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

3.Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулке; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

4.Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

5.Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

6.Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты и т.д.).

<i>Участие родителей в жизни группы</i>	<i>Формы участия</i>	<i>Периодичность сотрудничества</i>
В проведении мониторинговых исследований	-анкетирование; - социологический опрос.	по мере необходимости
В создании условий	- участие в субботниках по	2 раза в год

	благоустройству территории; -помощь в создании предметно-развивающей среды; -оказание помощи в ремонтных работах.	постоянно по необходимости
В управлении группы	- участие в работе родительского комитета	постоянно
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Мы благодарим»); -памятки; -создание странички на сайте ДОУ; -консультации, -родительские собрания.	обновление постоянно по годовому плану
В воспитательно-образовательном процессе группы, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	- День открытых дверей; - День здоровья; - совместные праздники, развлечения; - встречи с интересными людьми; - участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах; - мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности.	по годовому плану

III. Организационный раздел

3.1. Распорядок дня детей

РЕЖИМ Подготовительной группы (холодный период года)

Режимные моменты	Время
Прием, осмотр, игры	07.00-08.00
Утренняя гимнастика	08.00-08.30
Подготовка к завтраку, завтрак	08.30-08.50
Игры, подготовка к ООД	08.50-09.00
Непосредственная образовательная деятельность (включая	09.00-10.15

перерывы), кружковая работа	
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.15-10.25
Игры, самостоятельная и организованная деятельность детей	10.25-11.10
Непосредственная образовательная деятельность (включая перерывы)	11.10-11.40
Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, труд, игры)	11.40-12.25
Возвращение с прогулки, водные процедуры, чтение художественной литературы	12.25-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.10
Игры детей	15.10-15.25
Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник	15.25-16.10
Организованная образовательная деятельность, занятия со специалистами	16.10-16.40
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.40-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00-18.15
Возвращение с прогулки, игры, уход детей домой	18.15-19.00

РЕЖИМ
Подготовительной группы
(теплый период года)

Режимные моменты	Время
Прием, осмотр, игры	07.00-08.00
Утренняя гимнастика	08.00-08.30
Подготовка к завтраку, завтрак	08.30-08.50
Игры, самостоятельная и организованная деятельность детей	08.50-10.50

/ на свежем воздухе/	
Второй завтрак	10.50-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, труд, игры)	11.00-12.00
Возвращение с прогулки, водные процедуры, чтение художественной литературы	12.00-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.30
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.30-15.50
Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник	15.50-16.10
Подготовка к прогулке, прогулка	16.10-18.00
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	18.00-19.00

3.2. Культурно-досуговая деятельность

Отдых. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности.

Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях.

Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

Праздники. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках.

Развивать чувство сопричастности к народным торжествам.

Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.

Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

Самостоятельная деятельность. Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой.

Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры.

Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании.

Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность.

Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др.

Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

3.3. Особенности организации предметно-пространственной развивающей среды

Среда, в которой развивается ребёнок обеспечивает личностно-ориентированное воспитание и социально-эмоциональное взаимодействие детей со взрослыми, где ребёнок эмоционально проявляет себя, выражая осознанно-правильное отношение к окружающему, реализуя себя как личность.

Развивающая предметно-пространственная среда в группе содержательно-насыщенная, развивающая, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная, безопасная, здоровьесберегающая, эстетически привлекательная.

Работа начинается с утреннего приёма детей в группу. Приём детей осуществляется в раздевалке группы, где находятся индивидуальные шкафчики для детей. Здесь же расположен информационный уголок для родителей, куда помещается необходимая информация по детскому саду, консультации и советы родителям, уголок детского творчества. В раздевалке группы также помещён **центр физического развития**, целью которого является развитие двигательной активности и физических качеств детей. Предметное наполнение уголка применяется в подвижных играх (в группе и на улице), индивидуальной двигательной деятельности, в свободной деятельности детей.

Центр познавательного развития расположен в соответствии с нормами СанПиНа. Здесь размещены необходимые наглядный материал, дидактические игры, используемые в совместной организованной образовательной деятельности и в самостоятельной деятельности детей. Доска находится на уровне глаз детей.

Мини-библиотека представляет собой полочку для книг и иллюстраций к сказкам, произведениям. Все книги и иллюстрации обновляются 1 – 2 раза в месяц. Новые книги выставляются в соответствии с программой по образовательной области «Чтение художественной литературы».

В групповой комнате также размещены: центр творчества, уголок природы, центр экспериментирования, центр музыкальной деятельности, центр патриотического воспитания.

Центр творчества стимулирует детей к реализации творческих способностей, даёт детям возможность получить удовольствие от знакомства с новыми материалами, обогащать их тактильные ощущения. Целью центра творчества является формирование творческого потенциала детей, формирование эстетического восприятия, воображения, художественно-творческих способностей, самостоятельности, активности. В этом центре дети обычно проводят много времени, рисуя, создавая поделки из пластилина, вырезая из бумаги и т. д.

В центре конструктивной деятельности располагаются различные виды конструктора, образцы построек. Дети могут конструировать различные сооружения. Конструирование помогает развивать математические способности, способствует приобретению социальных навыков, даёт опыт решения проблем.

В центре музыкальной деятельности и драматизации имеются разные инструменты, виды театров, и предметы, которые дают детям желание разыграть сценки

из реальной жизни. Это помогает им лучше разобраться в том, что происходит вокруг, и лучше понять свою роль в мире.

В уголке природы происходит обогащение представлений детей о многообразии природного мира, воспитание любви и бережного отношения к природе, приобщение детей к уходу за растениями и животными, формирование начал экологической культуры.

Центр игровой деятельности позволяет создавать условия для творческой деятельности детей, развития фантазии, формирования игровых умений, реализации игровых замыслов, воспитания дружеских взаимоотношений между детьми. Центр оснащен уголками и атрибутами для сюжетно – ролевых игр, подобранных с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей, куклами, машинами, игрушечными дикими и домашними животными. Для девочек имеются утюги, куклы, пупсы, игрушечный домик; для мальчиков – наборы инструментов, солдатиков, разные виды транспорта.

3.4. Методическое обеспечение программы

Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Кобзева Т.Г. Правила дорожного движения. Система обучения дошкольников. – В.: Учитель

Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2010г.

Краснощёкова Н.В. Сюжетно-ролевые игры.- М, 2013г.

Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала (6-7 лет). — М.: Мозаика-Синтез, 2010г.

Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2010г.

Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет, 2013г.

Ульева Е. Правила безопасности. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2016г.

Шорыгина Т.А. Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет.– М.: Сфера,2006 г

Шорыгина Т.А. Трудовые сказки. Беседы с детьми о труде и профессиях. - М.: Сфера, 2014 г.

Шорыгина Т.А. Беседы о хлебе.- М.: Сфера, 2014 г

Шорыгина Т.А.Эмоциональные сказки. Беседы с детьми о чувствах и эмоциях.- М.: Сфера, 2015 г.

Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

Алябьева Е.А. Сказки о предметах и их свойствах, 2014г.

Веракса Н.Е. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2014 г.

Веракса Н.Е. Проектная деятельность дошкольников (5-7 лет).- М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.

Дыбина О. Б. Ознакомление с предметным и социальным окружением (6-7 лет). - М., 2016 г.

Кобзева Т.Г. Организация деятельности детей на прогулке (подготовительная группа). 2015г.

Колесникова Е.В. Демонстрационный материал. Математика для детей 6-7 лет. М.: Сфера, 2012г.

Колесникова Е.В. Математика для детей 6-7 лет. Я считаю до 20. Рабочая тетрадь. – М.: Сфера

Колесникова Е.В. Математика для детей 6-7 лет. Методическое пособие. - М.: Сфера

Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников, 2014г.

Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной группе детского сада.- М.: Мозаика-Синтез, 2010 г.

Математика для дошкольников. Рабочая тетрадь. - М.: Мозаика-Синтез, 2011 г

Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений для детей 6-7 лет, изд. Мозайка-Синтез, М,2016г.

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду (6-7 лет). – 2017г.

Ульева Е. Как устроен человек. Энциклопедия для малышей в сказках. – М.: Феникс,2016г.

Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

Гербова В. В. Развитие речи у дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2016г.

Колесникова Е.К. Развитие звукобуквенного анализа у детей 5-7 лет. - М.: Ювента, 2014г.

Колесникова Е.К. От А до Я. Рабочая тетрадь. – М.: Ювента, 2016г.

Развитие речи у дошкольников. Рабочая тетрадь. - М.: Мозаика-Синтез, 2011г

Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, 2016г.

Народное искусство – детям. Дымковская игрушка. Наглядно-дидактическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2015г.

Народное искусство – детям. Сказочная гжель. Наглядно-дидактическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2015г.

Народное искусство – детям. Золотая хохлома. Наглядно-дидактическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2015г.

Народное искусство – детям. Филимоновская игрушка. Наглядно-дидактическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2015г.

Народное искусство – детям. Городецкая игрушка. Наглядно-дидактическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2015г.

Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения (3-7 лет)- М.: Мозаика-Синтез, 2015 г.

Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. 2014г.

Степаненкова Э.Л. Сборник подвижных игр, 2015г.

IV. Приложения

Приложение 1.

Список детей подготовительной группы №5

- 1 Бельский Владимир
- 2 Бугаева Софья
- 3 Браун Илона
- 4 Виноградов Максим
- 5 Геворкян Артем
- 6 Енокян Самвел
- 7 Зюзин Михаил
- 8 Звездин Максим
- 9 Коновалов Максим
- 10 Кондратов Арсений
- 11 Майстренко Павел
- 12 Мельников Алексей

- 13 Милютина Алиса
- 14 Магомедова Руслана
- 15 Мхейн Сюзанна
- 16 Пуков Елисей
- 17 Русин Ярослав
- 18 Рулев Богдан
- 19 Сетракян Фурман
- 20 Слета Тимофей
- 21 Саргсян София
- 22 Ушакова Софья
- 23 Филимонов Илья
- 24 Хачатрян Гюлнара
- 25 Шуваев Алексей

Приложение 2. Характеристика родительского состава
Образование родителей

Имеют высшее образование	Имеют среднее профессиональное образование	Имеют среднее образование	Учатся
32	17	1	-

Социальный статус родителей

1.	Служащие	10
	Руководители	3
	Специалисты	11
	Другие работники, относящиеся к служащим	-
2.	Рабочие	7
3.	Предприниматели	10
4.	Военнослужащие	
5.	Инвалиды	-
6.	Пенсионеры	-
7.	Вынужденные переселенцы (беженцы)	-

Характеристика семей по материальному обеспечению

Обеспечены полностью	Среднеобеспеченные	Малообеспеченные
9	15	1

Приложение 3. План работы с родителями группы
Сентябрь

1. Родительское собрание «Возрастные особенности детей 6-8 лет. Подготовка к школе»
2. Консультация «Значение режима в воспитании старшего дошкольника»
3. Консультация «Безопасность на дорогах»
4. Памятка «Как провести выходной день с ребёнком»
5. Анкетирование «Правила безопасности дорожного движения»
6. Папка-передвижка «Полезные продукты», «О питании дошкольников – родителям»
7. Выставка рисунков и поделок «Осенний вернисаж»
8. Акция «Росток»

Октябрь

1. Консультация «Растим детей здоровыми»
2. Выставка «Подарки осени»

3. Памятка «Дорожная азбука для детей»
4. Праздник «Золотая волшебница Осень»
5. Анкетирование «Азбука дорожного движения»
6. Памятка «Родителям о вакцинации», «Осторожно – грипп!»
7. Консультация «Как преодолеть застенчивость»
8. Буклет для родителей «О правах ребенка»

Ноябрь

1. Консультация «Родителям о мальчиках и девочках»
2. Консультация «Как преодолеть трудности при обучении ребёнка чтению»
3. Памятка «Что надо знать родителям о своём ребёнке»
4. Акция «Поможем птичкам»
5. Выставка художественного творчества детей и родителей ко Дню Матери
6. Папка-передвижка «Игра как средство воспитания дошкольников»
7. Консультация «Питание детей в холодный период года»

Декабрь

1. День открытых дверей «День рождения детского сада»
2. Консультация логопеда «Всегда ли правильно звучит ваша речь»
3. Информационный стенд «Безопасный Новый год»
4. Праздник «Здравствуй, праздник - Новый год!»
5. Папка-передвижка «Игрушки в речевом развитии дошкольника»
6. Родительское собрание «Роль семьи в развитии детей 6-8 лет»
7. Памятка «О правилах безопасности в новогодние праздники»
8. Беседа на «Правила хорошего тона»

Январь

1. Консультация «В какие игры играть с ребёнком зимой»
2. Рекомендации по организации книжного уголка дома.
3. Консультация «Речевые игры по дороге в детский сад»
4. Папка-передвижка «Витаминная азбука здоровья»
5. Памятка «Закаливание - одна из форм профилактики простудных заболеваний у детей»
6. Выставка совместного детского творчества «Зимняя сказка»
7. Консультация «Как подготовить руку к письму»

Февраль

1. Консультация «Физкульт-ура», «Главные направления в развитии речи детей дошкольного возраста», «Азбука безопасности на дороге»
2. Тематическая выставка «Мой папа самый, самый»
3. Памятка «Растим будущего мужчину»
4. Праздник ко Дню защитников Отечества
5. Фотовыставка «В здоровом теле здоровый дух»
6. Физкультурный досуг с родителями «Папа может все, что угодно»
7. Консультация «Роль семьи в физическом воспитании ребёнка»

Март

1. Консультация «Закаливание как одна из форм профилактики простудных заболеваний», «Рекомендации родителям по обучению детей ПДД».
2. Памятка «Формируем у детей полезные привычки»
3. Анкетирование «Условия здорового образа жизни в семье»
4. Утренник «Праздник бабушек и мам»
5. Тематическая выставка «Моей любимой мамочке»
6. Оформление фотоальбома «Семьи наших воспитанников»
7. Консультация «Активные дети». «Как снять напряжение после детского сада»

Апрель

1. Консультации «Дорога не терпит шалости – наказывает без жалости!», «Детей учит то, что их окружает»
2. Памятка «Безопасные шаги на пути к безопасности на дороге»
3. Анкетирование «Я и мой ребёнок на улице»
4. Выставка рисунков и поделок «Весенняя капель»
5. Папка-передвижка «Режим будущего школьника»
6. Консультация «Будущий первоклассник»
7. Памятка «Как предупредить авитаминоз весной»
8. Субботник по благоустройству территории МОУ.

Май

1. Консультация «Нравственно – патриотическое воспитание детей дошкольного возраста»
2. Памятка «Памятные места нашего города»
3. Праздник «День Победы»
4. Акция «Окна Победы»
5. Родительское собрание «Вот и стали мы на год взрослей»
6. Акция «Росток»
7. Фотовернисаж «Вот и стали мы на год взрослей»
8. Выпускной праздник «До свидания, детский сад!»

Июнь

1. Консультация «Режим дня в летний период»
2. Папка-передвижка «Правильное питание ребёнка в летний период».
3. Памятка «Профилактика кишечных инфекций в летний период»
4. Выставка «Книги, которые мы читаем дома»
5. Акция «Пусть цветёт наш детский сад!»
6. Консультация «Осторожно, солнце!»
7. Анкетирование «Активный летний отдых дошкольников»

Июль

1. Консультации «Способы закаливания детей в летний период», «Правила поведения на воде»
2. Анкетирование «Безопасное детство»
3. Памятка «Осторожно! Открытые окна!»
4. Папка-передвижка «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»
5. Рекомендации «Безопасный семейный отдых»
6. Консультация «Какие игрушки нужны вашим детям»

Август

1. Консультация «Осторожен будь с огнём!»
2. Папка-передвижка «Всё о детском питании»
3. Памятка «Как отвечать на детские вопросы»
4. Анкетирование «Выходные дни с ребёнком»
5. Акция «Подготовим группу к учебному году»
6. Фотовыставка «Отдыхаем всей семьёй»

Приложение 4. Перспективное планирование непосредственной образовательной деятельности

Перспективное календарно-тематическое планирование

Развитие речи

№	Тема занятия	Целевые ориентиры
----------	---------------------	--------------------------

СЕНТЯБРЬ		
1	Подготовишки.	Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания.
2	Летние истории.	Помогать детям составлять рассказы из личного опыта, подбирать существительные к прилагательным.
3	Звуковая культура речи Звук и буква «А» (Е.В.Колесникова)	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность. Познакомить с гласным звуком «А» и его условным обозначением — красный квадрат. Выбатывать умение определять место звука «А» в словах. Познакомить с моделированием: обозначать место звука в слове, используя условное обозначение — красный квадрат
4	Лексико-грамматические упражнения.	Активизировать разнообразный словарь детей. Помогать точно охарактеризовать предмет, правильно построить предложение.
5	Для чего нужны стихи?	Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи. Выяснить, помнят ли дети программные стихотворения.
6	Пересказ итальянской сказки «Как осел петух перестал» (в обр. Дж. Родари).	Познакомить детей с итальянской сказкой «Как осел петух перестал» (в обр. Дж. Родари). Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов.
7	Работа с сюжетной картиной.	Выяснить, как дети освоили умение озаглавливать картину и составлять план рассказа.
8	Рассказ о А. Пушкине.	Рассказать детям о великом русском поэте; вызвать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие произведения.
ОКТАБРЬ		
1	Лексико-грамматические упражнения.	Активизировать речь детей.
2	Заучивание стихотворения А. Фета «Ласточки пропали...».	Помочь детям запомнить новое стихотворение.
3	Звуковая культура речи. Звук и буква «О» (Е.В.Колесникова)	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность. Познакомить с гласным звуком «О» и его условным обозначением — красным квадратом. Выбатывать умение определять место звуков «О» в словах и обозначать на схеме красным квадратом.
4	Русские народные сказки.	Выяснить, знают ли дети русские народные сказки.
5	Вот такая история!	Помогать детям составлять рассказы из личного опыта.
6	Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос». Дидактическая игра «Я — вам, вы — мне».	Познакомить детей с новой сказкой, выяснить, согласны ли они с концовкой произведения. Совершенствовать умение детей воспроизводить последовательность слов в предложении.
7	На лесной поляне.	Развивать воображение и творческие способности детей, активизировать их речь.

8	Небылицы-перевертыши.	Познакомить детей с народными и авторскими перевертышами, вызвать желание составлять свои небылицы.
НОЯБРЬ		
1	Сегодня так светло кругом!	Познакомить детей со стихами об осени, приобщая их к поэтической речи.
2	Осенние мотивы.	Учить детей рассматривать рисунки в книгах, объяснять, почему понравилась та или иная иллюстрация.
3	Звуковая культура речи Звук и буква «У» (Е.В.Колесникова)	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность. Продолжать знакомить с условным обозначением гласных звуков — красный квадрат. Вырабатывать умение определять место звука в слове и обозначать на схеме, используя условное значение. Знакомить детей с тем, как отгадывать загадки, понимать поэтические сравнения, лежа), основе загадки; развивать внимание, логическое мышление.
4	Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет».	Совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа.
5	Лексические игры и упражнения.	Активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи.
6	Чтение сказки К. Паустовского «Теплый хлеб».	Познакомить детей с литературной сказкой К. Паустовского «Теплый хлеб».
7	Подводный мир.	Совершенствовать диалогическую речь детей, умение составлять рассказы на заданную тему.
8	Первый снег. Заучивание наизусть стихотворения А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...».	Развивать способность воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить новое стихотворение.
ДЕКАБРЬ		
1	Лексические игры.	Обогащать и активизировать речь детей.
2	Работа иллюстрированными изданиями сказок.	Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. Активизировать речь детей.
3	Звуковая культура речи Звук и буква «Ы» (Е.В.Колесникова)	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность. Продолжать знакомство с условным обозначением гласных звуков — красный квадрат. Вырабатывать навык определять место звука в слове и обозначать на схеме, используя условное обозначение. Формировать умение внимательно слушать текст стихотворения, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу.
4	Чтение рассказа Л. Толстого «Прыжок».	Рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные рассказы Л. Н. Толстого и познакомиться с новым произведением.
5	Тяпа и Топ сварили компот.	Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.
6	Чтение сказки К. Ушинского «Слепая лошадь».	Познакомить детей с новой сказкой.
7	Лексические игры и упражнения	Активизировать словарь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.

8	Повторение стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой».	Повторить с детьми любимые стихотворения.
ЯНВАРЬ		
1	Новогодние встречи.	Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольников.
2	Произведения Н. Носова.	Вспомнить с детьми рассказы Н. Носова, любимые эпизоды из книги «Приключения Незнайки и его друзей».
3	Звуковая культура речи Звук и буква «Э» (Е.В.Колесникова)	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность. Познакомить с гласным звуком «Э» и его условным обозначением — красный квадрат. Вырабатывать умение определять место звука в слове и обозначать на схеме, используя условное обозначение. Познакомить с буквой «Э» как письменным знаком звука «Э». Формировать навык написания печатной буквы «Э», используя образец. Закреплять умение соотносить звук и букву, писать гласные буквы «А», «О», «У», «Ы».
4	Здравствуй, гостья-зима!	Познакомить детей со стихотворениями о зиме.
5	Лексические игры и упражнения.	Активизировать словарный запас детей.
6	Чтение сказки С.Маршака «Двенадцать месяцев».	Познакомить детей с новой сказкой.
ФЕВРАЛЬ		
1	Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка».	Вспомнить с детьми русские народные сказки. Познакомить с русской народной сказкой «Никита Кожемяка». Помочь определить сказочные эпизоды в сказке.
2	Звуковая культура речи. Чтение слов из пройденных букв — АУ, УА. Закрепление пройденного материала (Е.В.Колесникова)	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Формировать умение читать слова из пройденных букв — УА, АУ. Закреплять знания о гласных звуках и буквах «А», «О», «У», «Ы», «Э». Закреплять умение определять первый звук в названиях предметов и находить соответствующую букву. Закреплять умение называть слова с заданным звуком.
3	Работа по сюжетной картине.	Совершенствовать умение детей озаглавливать картину, составлять план рассказа. Активизировать речь детей.
4	Чтение былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник».	Познакомить детей с былинной, с ее необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца.
5	Лексические игры и упражнения.	Обогащать и активизировать речь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.
6	Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант».	Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ.
7	Чтение рассказа Е. Воробьева «Обрывок провода».	Обогатить литературный багаж детей, помочь прочувствовать необычность описанной в рассказе ситуации.
8	Повторение пройденного	Занятие проводится по выбору воспитателя.

	материала.	
МАРТ		
1	Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин Змеевич».	Приобщать детей к былинному эпосу, к былинному складу речи.
2	Звуковая культура речи. Закрепление пройденного материала. Гласные звуки и буквы. (Е.В.Колесникова)	Продолжать формировать умение соотносить звук и букву. Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность. Закреплять умение определять место звука в слове. Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки
3	Чтение сказки В. Даля «Старик-годовик».	Совершенствовать диалогическую речь детей.
4	Заучивание стихотворения П. Соловьевой «Ночь и день».	Познакомить детей со стихотворением П. Соловьевой «Ночь и день»; поупражнять в выразительном чтении стихотворения.
5	Лексические игры и упражнения.	Активизировать речь детей, учить их импровизировать.
6	Весна идет, весне дорогу!	Чтение детям стихотворений о весне, приобщение их к поэтическому складу речи.
7	Лохматые и крылатые.	Продолжать учить детей составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах.
8	Чтение былины «Садко».	Познакомить детей с былиной «Садко».
АПРЕЛЬ		
1	Чтение сказки «Снегурочка».	Познакомить детей с народной сказкой, с образом Снегурочки.
2	Лексико-грамматические упражнения.	Воспитывать чуткость к слову, активизировать и обогащать словарь, помогать правильно употреблять сложноподчиненные предложения.
3	Сочиняем сказку про Золушку.	Помогать детям составлять творческие рассказы
4	Рассказы по картинкам.	Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.
5	Звуковая культура речи. Закрепление пройденного материала. (Е.В.Колесникова)	Цель: Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность. Продолжать вырабатывать умение писать печатные буквы,. Формировать навык составления и записывания предложения по сюжетным картинкам. Закреплять умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.
6	Пересказ сказки «Лиса и козел».	Совершенствовать умение детей пересказывать сказку «в лицах».
7	Сказки Г. Х. Андерсена.	Помочь детям вспомнить известные им сказки Г. Х. Андерсена.
8	Повторение.	Повторение пройденного материала.
МАЙ		
1	Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина».	Помочь детям понять смысл стихотворения («Родина бывает разная, но у всех она одна»), запомнить произведение.

2	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте. (Е.В.Колесникова)	Совершенствовать фонематическое восприятие. Учить выполнять звуковой и слоговой анализ слов.
3	Весенние стихи.	Помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне.
4	Беседа с детьми о рисунках. Чтение рассказа В. Бианки «Май».	Учить детей воспринимать книжные иллюстрации как самоценность и источник информации. С помощью рассказа В. Бианки познакомить детей с приметам мая — "последнего месяца весны.
5	Лексико-грамматические упражнения.	Активизировать речь детей.
6	Пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива». Мониторинг	Продолжать совершенствовать умение пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения. Выявлять сформированные представления, знания, умения, навыки.
7-8	Повторение.	Повторение материала (по выбору педагога).

Ознакомление с природным и социальным окружением

№ п/п	Раздел	Тема	Задачи
Сентябрь			
1	Предметное окружение	Предметы - помощники	Формировать представления о предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснять детям, что эти предметы могут улучшить качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять предмет.
2	Явления общественной жизни	Дружная семья	Обобщать и систематизировать представления детей о семье (люди, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге). Расширять представления о родовых корнях семьи; активизировать познавательный интерес к семье, к близким; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью.
Октябрь			
3	Предметное окружение	Удивительные предметы	Учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее (то, что не дала человеку природа, он придумал сам).
4	Явления общественной жизни	Как хорошо у нас в саду	Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, о его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим.
Ноябрь			

5	Предметное окружение	Путешествие в прошлое книги	Познакомить детей с историей создания и изготовления книги; показать, как книга преобразовывалась под влиянием творчества человека; вызвать интерес к творческой деятельности человека; воспитывать бережное отношение к книгам.
6	Явления общественной жизни	Школа	Познакомить детей с профессией учителя, со школой. Показать общественную значимость труда школьного учителя (дает знания по русскому языку, математике и многим другим предметам, воспитывает). Познакомить с деловыми и личностными качествами учителя (умный, добрый, справедливый, внимательный, любит детей, много знает и свои знания передает ученикам). Воспитывать чувство признательности, уважения к труду учителя, интерес к школе.
Декабрь			
7	Предметное окружение	На выставке кожаных изделий	Дать детям понятие о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи; познакомить с видами кожи, показать связь качества кожи с назначением вещи. Активизировать познавательную деятельность; вызвать интерес к старинным и современным предметам рукотворного мира.
8	Явления общественной жизни	Путешествие в типографию	Познакомить детей с трудом работников типографии. Показать значимость каждого компонента труда в получении результата. Познакомить с процессом создания, оформления книги. Воспитывать любовь к книгам, уважение к людям, создающим их.
Январь			
9	Предметное окружение	Две вазы	Закреплять умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга, устанавливать связи между назначением, строением и материалом предмета
10	Явления общественной жизни	Библиотека	Дать представление о библиотеке, правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку. Воспитывать бережное отношение к книгам.
Февраль			
11	Предметное окружение	В мире материалов (викторина)	Закреплять знания о различных материалах. Воспитывать бережное отношение к вещам, умение выслушивать товарищей.
12	Явления общественной жизни	Защитники Родины	Расширять знания о Российской армии, воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов, формировать умение рассказывать о службе в армии отцов, дедушек, братьев, воспитывать стремление быть похожими на них.
Март			
13	Предметное окружение	Знатоки	Закреплять представления о богатстве рукотворного мира, расширять знания о предметах, удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные потребности человека, развивать интерес к познанию окружающего мира.

14	Явления общественной жизни	Моё Отечество - Россия	Формировать у детей интерес к получению знаний о России, воспитывать чувство принадлежности к определённой культуре, уважение к культурам других народов, умение рассказывать об истории и культуре своего народа.
Апрель			
15	Предметное окружение	Путешествие в прошлое счетных устройств	Познакомить детей с историей счетных устройств, с процессом их преобразования человеком; развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность.
16	Явления общественной жизни	Космос	Расширять представление детей о космосе; подводить к пониманию того, что освоение космоса — ключ к решению многих проблем на Земле; рассказать детям о Ю. Гагарине и других героях космоса.
Май			
17	Предметное окружение	Путешествие в прошлое светофора	Познакомить детей с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства человеком. Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность.
18	Явления общественной жизни	К дедушке на ферму	Познакомить детей с новой профессией — фермер. Дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера. Подвести к пониманию целостного облика человека-труженика в фермерском хозяйстве: тяжелый труд, любовь ко всему живому, забота о людях. Воспитывать чувство признательности и уважения к работникам сельского хозяйства.

Ознакомление с природой

№	Тема	Программное содержание
СЕНТЯБРЬ		
1	Дары осени	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Закреплять знания об овощах, фруктах, грибах и орехах. Развивать любознательность и познавательную активность. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых. Формировать эстетическое отношение к миру природы. Развивать творчество и инициативу.
2	Почва и подземные обитатели	Расширять представления детей о почве и подземных обитателях. Развивать познавательную активность. Учить выдвигать предположения, проверять их и делать элементарные выводы в процессе опытнической деятельности. Воспитывать бережное отношение к окружающей природе.
ОКТАБРЬ		
3	4 октября — Всемирный день защиты животных	Расширять представления о многообразии животных на Земле. Формировать желание беречь и защищать животных. Учить самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных. Развивать интерес, творчество и инициативу.

4	Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу...	Расширять представления об осенних изменениях в природе в сентябре, октябре, ноябре. Учить замечать приметы осени. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать желание отражать красоту осеннего пейзажа в продуктивных видах деятельности. Развивать творчество и инициативу.
НОЯБРЬ		
5	Птицы нашего края	Расширять знания о разнообразии мира пернатых. Учить узнавать и правильно называть птиц, живущих в данной местности. Формировать умение выделять характерные особенности разных птиц. Развивать познавательный интерес. Учить составлять паспорт для птицы.
6	Наблюдение за живым объектом (на примере морской свинки)	Расширять представления о декоративных животных. Учить наблюдать за морской свинкой, не мешая ей. Подводить к умению самостоятельно делать элементарные умозаключения о повадках животного. Формировать желание помогать взрослым ухаживать за животным.
ДЕКАБРЬ		
7	Животные зимой	Обогащать представления о сезонных изменениях в природе. Продолжать знакомить с особенностями приспособления животных к среде обитания в зимний период. Учить устанавливать связи между растениями и животными в зимний период. Подводить к пониманию того, что человек может помочь животным пережить холодную зиму.
8	Животные водоемов, морей и океанов	Расширять представления о многообразии обитателей водоемов, морей и океанов. Развивать интерес к миру природы. Формировать представления о взаимосвязях животных со средой обитания.
ЯНВАРЬ		
9	1 Января—День заповедников и национальных парков	Расширять представления о разнообразии природного мира, в том числе о редких растениях и животных, занесенных в Красную книгу. Формировать представления о заповедных местах, в том числе родного края. Подводить к умению самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды. Развивать творчество и инициативу.
10	Прохождение экологической тропы (в помещении детского сада)	Расширять представления о сезонных изменениях в природе в процессе прохождения экологической тропы в здании детского сада. Вызывать желание участвовать в совместных проектах. Развивать связную речь, любознательность и активность. Воспитывать бережное отношение к природе.
ФЕВРАЛЬ		
11	Служебные собаки	Расширять представления о служебных собаках, о помощи, которую собаки могут оказывать человеку. Формировать знания о том, что человек должен ухаживать за животными, которых он приручил. Формировать интерес и любовь к животным. Дать элементарные представления о профессии кинолога.
12	Огород на окне	Формировать представления о разнообразии растений и способах их посадки в огороде. Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. В процессе практической деятельности подводить к умению делать элементарные выводы о взаимосвязи растений и способах ухода за ними.
МАРТ		

13	Полюбуйся: весна наступает...	Расширять представления о весенних изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к природе средствами художественных произведений. Развивать интерес к художественно-творческой деятельности, инициативу, творчество и самостоятельность.
14	22 марта — Всемирный день водных ресурсов	Расширять представления о значении воды в жизни всего живого. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать творческую инициативу. Воспитывать бережное отношение к водным ресурсам.
АПРЕЛЬ		
15	Знатоки природы	Расширять представления о разнообразии растительного и животного мира. Учить быстро находить ответ на поставленный вопрос. Развивать познавательную активность и творческую инициативу.
16	22 апреля — Международный день Земли	Расширять представления о том, что Земля — наш общий дом. Подвести к пониманию того, что жизнь человека во многом зависит от окружающей среды — чистого воздуха, почвы и воды. Закреплять умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Развивать познавательную активность.
МАЙ		
17	Прохождение экологической тропы	Расширять представления о сезонных изменениях в природе в процессе прохождения экологической тропы на участке детского сада. Развивать желание вести наблюдения в природе. Поддерживать самостоятельную поисково-исследовательскую деятельность. Развивать любознательность, активность. Воспитывать бережное отношение к природе.
18	Цветочный ковер	Расширять представления о многообразии цветущих растений и их значении в природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Учить видеть и передавать красоту цветущих растений в продуктивных видах деятельности. Развивать познавательный интерес к растениям.

Формирование элементарных математических представлений

Сентябрь

Занятие 1

- Упражнять в делении множества на части и объединении его частей; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью.
- Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».
- Закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду): *слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом*.
- Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.

Занятие 2

- Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью.
- Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5.
- Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать и называть их.
- Закреплять умение различать и называть знакомые геометрические фигуры.

Занятие 3

- Уточнять представления о цифрах 1 и 2.
- Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10.

- Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа.

- Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.

Занятие 4

- Уточнять представления о цифре 3.

- Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10.

- Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (подлине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.

- Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.

Занятие 5

- Уточнять представления о цифре 4.

- Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц.

- Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.

- Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица.

Занятие 6

- Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц.

- Уточнять представления о цифре 5.

- Закреплять умение последовательно называть дни недели.

- Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.

Октябрь

Занятие 1

- Продолжать учить составлять число 6 из единиц.

- Уточнять представления о цифре 6.

- Уточнить приемы деления круга на 2-4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.д.).

- Развивать умение двигаться в пространстве в соответствии с условными обозначениями.

Занятие 2

- Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц.

- Уточнять представления о цифре 7.

- Уточнить приемы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.д.).

- Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках.

- Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.

Занятие 3

- Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц.

- Уточнять представления о цифре 8.

- Закреплять последовательное название дней недели.

- Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу.

Занятие 4

- Познакомить с составом числа 9 из единиц.

- Уточнять представления о цифре 9.

- Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа.

- Развивать глазомер.

- Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять и называть его стороны и углы.

Занятие 5

- Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц.
- Уточнять представления о цифрах от 1 до 9.
- Развивать понимание независимости результата счета от его направления.
- Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях; учить обозначать результаты сравнения словами *тяжелый, легкий, тяжелее, легче*.
- Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме.

Занятие 6

- Познакомить с составом числа 10 из единиц.
- Уточнять представления о цифре 0.
- Продолжать учить находить *предыдущее число к названному, последующее число к названному*.
- Уточнить представления о весе предметов.
- Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: *сначала, потом, до, после, раньше, позже*.

Занятие 7

- Продолжать учить составлять число 10 из единиц.
- Познакомить с обозначением числа 10.
- Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10.
- Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника.
- Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение.

Занятие 8

- Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.
- Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9.
- Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины.
- Закреплять представления о временах года и месяцах осени.

Ноябрь

Занятие 1

- Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.
- Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10.
- Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей.
- Совершенствовать представления о весе предметов и умение определять независимо от их внешнего вида одинаково весят предметы или нет.
- Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.

Занятие 2

- Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.
- Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15.
- Совершенствовать умение строить сериационный ряд по весу предметов.
- Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: *вверху, внизу, слева, справа, посередине*.

Занятие 3

- Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.

- Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15.
- Познакомить с измерением величин с помощью условной меры.
- Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем.

Занятие 4

- Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.
- Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20.
- Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.
- Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.

Занятие 5

- Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.
- Закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 20.
- Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры.
- Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.

Занятие 6

- Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.
- Совершенствовать навыки счета в пределах 20.
- Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры.
- Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.

Занятие 7

- Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.
- Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10.
- Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры.
- Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.

Занятие 8

- Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа в пределах 10.
- Закреплять умение составлять число 10 из единиц.
- Совершенствовать навыки измерения величины предметов; познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры.
- Развивать умение двигаться в пространстве в заданном направлении.
- Совершенствовать умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур.

Декабрь

Занятие 1

- Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 5, 10 копеек.
- Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.
- Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по виду и размеру.

Занятие 2

- Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей.
- Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов.
- Формировать представления об измерении времени, познакомить с песочными часами.

Занятие 3

- Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей, их набором и разменом.

- Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом.

- Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20.

- Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам.

Занятие 4

- Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их наборе и размене.

- Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры.

- Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов.

- Продолжать учить определять форму предметов и их частей.

Занятие 5

- Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры.

- Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов.

- Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.

- Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником.

Занятие 6

- Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры.

- Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10.

- Развивать чувство времени: учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут.

- Развивать умение моделировать геометрические фигуры.

Занятие 7

- Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10.

- Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года.

- Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств.

- Упражнять в умении объединять части в целое множество, сравнивать целое и часть множества.

Занятие 8

- Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10.

- Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному.

- Закреплять представления о последовательности дней недели.

- Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.

- Развивать умение видоизменять геометрические фигуры.

Январь

Занятие 1

- Учить составлять арифметические задачи на сложение.

- Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах.

- Развивать внимание, память, логическое мышление.

Занятие 2

- Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.

- Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.

- Развивать внимание, память, логическое мышление.

Занятие 3

- Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.

- Закреплять умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры.
- Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.
- Развивать внимание, память, логическое мышление.

Занятие 4

- Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.
- Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их набором и разменом.
- Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.
- Развивать внимание, логическое мышление.

Занятие 5

- Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.
- Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов.
- Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.

Занятие 6

- Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.
- Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20.
- Развивать умение делить целое на 8 равных частей и сравнивать целое и его части.
- Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга.

Занятие 7

- Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.
- Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги.
- Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой.

Занятие 8

- Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.
- Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности.
- Упражнять в правильном использовании в речи слов: *сначала, потом, до, после*.
- Закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.
- Развивать внимание, воображение.

Февраль

Занятие 1

- Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение.
- Упражнять в счете предметов по образцу.
- Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам.
- Развивать внимание, память, логическое мышление.

Занятие 2

- Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.
- Закреплять умение называть зимние месяцы.
- Совершенствовать умение составлять число из единиц.
- Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур.

Занятие 3

- Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.

- Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: *раньше, позже, сначала, потом*.

- Продолжать формировать умение определять отрезок прямой линии и измерять его длину по клеткам.

- Развивать представления о величине предметов.

Занятие 4

- Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.

- Расширять представления о весе предметов.

- Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры.

- Совершенствовать умение ориентироваться в тетради в клетку, выполнять задания по словесной инструкции.

Занятие 5

- Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.

- Совершенствовать навыки измерения высоты предметов с помощью условной меры.

- Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа.

- Развивать логическое мышление.

Занятие 6

- Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.

- Совершенствовать навыки счета со сменой его основания.

- Продолжать развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их в тетради в клетку.

- Развивать логическое мышление.

Занятие 7

- Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.

- Совершенствовать навыки счета со сменой его основания.

- Закреплять умение двигаться в пространстве в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями.

Занятие 8

- Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.

- Закреплять представления о количественном и порядковом значениях числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На каком месте?».

- Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры.

- Развивать внимание, воображение.

Март

Занятие 1

- Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи в пределах 10.

- Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части, сравнивать целое и его части.

- Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа.

- Развивать внимание.

Занятие 2

- Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.

- Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10.

- Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.

- Развивать внимание.

Занятие 3

- Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.
- Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.
- Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку.
- Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года.

Занятие 4

- Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.
- Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа.
- Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей.
- Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку.
- Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов.

Занятие 5

- Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.
- Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.
- Развивать умение объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе счета.
- Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.

Занятие 6

- Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.
- Закреплять умение в последовательном назывании дней недели.
- Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане.
- Развивать пространственное восприятие формы.

Занятие 7

- Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.
- Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.
- Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры.
- Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20.

Занятие 8

- Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10.
- Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.
- Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20.
- Развивать внимание, память, логическое мышление.

Апрель

Занятие 1

- Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.
- Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.
- Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.
- Развивать внимание, память, логическое мышление.

Занятие 2

- Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10.
- Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.
- Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года.
- Развивать внимание, память, логическое мышление.

Занятие 3

- Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.
- Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.
- Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения.
- Развивать внимание, память, логическое мышление.

Занятие 4

- Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10.
- Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.
- Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению.
- Развивать внимание, память, логическое мышление.

Занятие 5

- Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.
- Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.
- Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10.
- Развивать внимание, память, логическое мышление.

Занятие 6

- Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.
- Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.
- Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах.
- Развивать внимание, память, логическое мышление.

Занятие 7

- Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.
- Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.
- Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20.
- Развивать внимание, память, логическое мышление.

Занятие 8

- Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.
- Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.
- Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица.
- Развивать внимание, память, логическое мышление

Май

Работа по закреплению пройденного материала.

Конструктивная деятельность

Тема 1.Здания

Цель. Упражнять детей в строительстве различных зданий по предлагаемым условиям, в предварительной зарисовке сооружений, в анализе схем и конструкций; развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях, устанавливать их, аргументировать свои решения; развивать конструкторские навыки, направленное воображение; подводить к восприятию элементарных астрономических понятий представлений.

Тема 2.Машины

Цель. Формировать представление детей о машинах разных видов, их строении и назначении; упражнять в плоскостном моделировании и в построении схем; развивать способность к порождению новых оригинальных идей, к анализу схем, чертежей, конструкций; формировать объяснительную речь; развивать самостоятельность, активность, уверенность, независимость мышления.

Тема 3. Летательные аппараты

Цель. Обобщать, систематизировать, уточнять представление детей об истории развития летательных аппаратов, их назначении, зависимости строения от функционального назначения; развивать конструкторские навыки, умение моделировать на плоскости, строить схемы и делать зарисовки будущих объектов; упражнять в быстром решении проблемных ситуации; развивать творчество и изобретательность.

Тема 4. Роботы

Цель. Расширять знания детей об истории робототехники; упражнять в создании схем и чертежей, в моделировании на плоскости, в конструировании из разных строительных наборов и конструкторов; развивать фантазию, воображение, внимание, сообразительность, изобретательность; умение делать умозаключения, сравнивать, обобщать, классифицировать, выделять существенные признаки.

Тема 5. Проекты городов

Цель. Упражнять детей в составлении планов строительства; совершенствовать конструкторские способности, формировать совместную поисковую деятельность, развивать умение делать самостоятельные исследования и выводы.

Тема 6. Мосты

Цель. Совершенствовать умение детей конструировать мосты разного назначения; упражнять в построении схем, чертежей мостов; совершенствовать умение конструировать движущиеся механизмы из конструктора, сооружать простейший механизм-рычаг, позволяющий приводить в движение отдельные элементы конструкции.

Тема 7. Суда

Цель. Расширять представления детей о судах (виды судов, функциональное назначение, особенности строения); упражнять в сооружении различных судов; познакомить с использованием блока (колесо с желобом по ободу для верёвки) в механизмах, дать представление о ременной передаче.

Тема 8. Железные дороги.

Цель. Упражнять детей в построении схем и последующем конструировании по ним; развивать пространственное мышление, сообразительность, самостоятельность в нахождении собственных решений; учить проявлять уверенность, отстаивать свою идею, критически оценивать свои действия. Познакомить детей с зубчатыми колёсами, с зубчатой передачей, с особенностями данного вращательного движения.

Тема 9. Творим и мастерим (по замыслу)

Цель. Развивать детское творчество, конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу, выполнять самостоятельно интеллектуальные действия; закреплять умение собирать оригинальные по конструктивному решению модели, проявляя независимость мышления; рассуждать, доказывать свою точку зрения; критически относиться к своей работе и деятельности сверстников.

Изобразительная деятельность

Сентябрь

Тема 1. Рисование «Лето»

Программное содержание. Учить детей отражать свои впечатления о лете (передавать содержание песни) в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше). Закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель. Учить рассказывать о том, что нарисовали.

Тема 2. Лепка «Фрукты для игры в магазин»

Программное содержание. Учить детей передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы лепки: оттягивание, сглаживание и др. Уточнить знание форм (шар, цилиндр). Учить сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как натура передана в лепке.

Тема 3. Декоративное рисование на квадрате

Программное содержание. Закреплять умение детей оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью разными способами (концом, плашмя и т.д.). Учить использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.

Тема 4. Лепка «Корзина с грибами»

Программное содержание. Упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приемов лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину. Уточнить знание формы (диск). Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.

Вариант. Лепка «Грибы (овощи, фрукты) для игры в магазин»

Программное содержание. Закреплять умение детей передавать форму, пропорции знакомых предметов, используя усвоенные ранее приемы лепки. Учить добиваться большей точности в передаче формы (углубление изгиба шляпки, утолщение ножки). Закреплять умение создавать выразительную композицию (красиво размещать вылепленные предметы на подставке).

Тема 5. Рисование «Кукла в национальном костюме»

Программное содержание. Закреплять умение детей рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей. Учить изображать характерные особенности национальной одежды. Закреплять умение легко рисовать контур простым грифельным карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Поощрять стремление детей рисовать в свободное время.

Тема 6. Рисование «Поезд, в котором мы ездили на дачу (за грибами, в другой город)»

Программное содержание. Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение изображения на листе. Развивать воображение.

Тема 7. Рисование «Золотая осень»

Программное содержание. Учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (темно-коричневый, темно-серый, черный, зеленовато-серый) и приемы работы кистью (всем ворсом и концом). Учить располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее. Развивать творчество.

Тема 8. Аппликация «Осенний ковер»

Программное содержание. Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, темно-красный, желтый, темно-желтый и др.). Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению.

Тема 9 Рисование «Придумай, чем может стать красивый осенний листок»

Программное содержание. Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Закреплять умение передавать сложную форму листа. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус.

Тема 10. Рисование по замыслу «На чем люди ездят» («На чем бы ты хотел поехать»)

Программное содержание. Учить детей изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (отношение частей по величине). Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать легко контур простым карандашом (графитным) и закрашивать цветными. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу.

Октябрь

Тема 11. Рисование «Нарисуй свою любимую игрушку»

Программное содержание. Учить рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчетливо форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество.

Тема 12. Рисование с натуры «Ветка рябины»

Программное содержание. Формировать умение передавать характерные особенности натуры: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять разные приемы рисования кистью (всем ворсом и концом). Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения.

Вариант. Рисование с натуры «Комнатное растение»

Программное содержание. Учить передавать в рисунке характерные особенности растения (строение и направление стебля, листьев), форму цветочного горшка. Формировать умение видеть тоновые отношения (светлые и темные места) и передавать их в рисунке, усиливая или ослабляя нажим на карандаш. Развивать мелкие движения руки, умение удачно располагать изображение на листе.

Тема 13. Аппликация «Ваза с фруктами, ветками и цветами»

(декоративная композиция)

Программное содержание. Закреплять умение детей вырезывать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус.

Тема 14. Лепка «Девочка играет в мяч»

Программное содержание. Закреплять умение лепить фигуру человека в движении (поднятые, вытянутые вперед руки и т.д.), передавая форму и пропорции частей тела.

Упражнять в использовании разных приемов лепки. Закреплять умение располагать фигуру на подставке.

Вариант. Лепка фигуры человека в движении

Программное содержание. Учить детей передавать относительную величину частей фигуры человека и изменения их положения при движении (бежит, работает, пляшет и пр.). Учить лепить фигуру из целого куска глины. Закреплять умение прочно устанавливать фигуру на подставке.

Тема 15. Рисование «Папа (мама) гуляет со своим ребенком в сквере (по улице)»

Программное содержание. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами.

Тема 16. Лепка «Петушок с семьей» (по рассказу К. Д. Ушинского) (коллективная композиция)

Программное содержание. Учить детей создавать коллективными усилиями несложную сценку из вылепленных фигур. Закреплять умение лепить петуха, кур, цыплят. Добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей. Формировать умение коллективно обдумывать расположение птиц на подставке.

Тема 17. Рисование «Город вечером»

Программное содержание. Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Учить оценивать выразительное решение темы.

Тема 18. Декоративное рисование «Завиток»

Программное содержание. Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками (типичным главным элементом росписи декоративных изделий); использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки). Развивать разнонаправленные движения, легкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе (украшение ветки элементами слева и справа).

Тема 19. Рисование «Поздняя осень»

Программное содержание. Учить детей передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее колорит (отсутствие ярких цветов в природе). Учить использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: гуашь, цветные восковые мелки, простой графитный карандаш. Формировать у детей представление о нейтральных цветах (черный, белый, темно-серый, светло-серый), учить использовать эти цвета при создании картины поздней осени. Развивать эстетические чувства.

Тема 20. Рисование по замыслу

«Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце»

Программное содержание. Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить детей наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение, творчество.

Тема 21. Рисование «Мы идем на праздник с флагами и цветами»

Программное содержание. Учить выражать впечатления от праздника, рисовать фигуры детей в движении (ребенок идет, поднял руку с флагом и т. п.). Закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры. Продолжать учить рисовать контур

основных частей простым карандашом и красиво закрашивать цветными карандашами. Учить передавать в рисунке праздничный колорит. Направлять внимание на поиск удачного расположения фигур на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции).

Ноябрь

Тема 22. Аппликация «Праздничный хоровод»

Программное содержание. Учить детей составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развивать чувство композиции, цвета.

Тема 23 Аппликация «Рыбки в аквариуме»

Программное содержание. Учить детей вырезать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений. Приучать добиваться отчетливой формы. Развивать чувство композиции.

Тема 24 Рисование иллюстраций к сказке Д. Н. Мамина-Сибиряка «Серая Шейка»

Программное содержание. Воспитывать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение детей выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке. Учить создавать в рисунке образы сказки (лес, лесная поляна, река и ее берега, птицы, собирающиеся в стаи, летящие в небе; лиса, зайцы, охотник, Серая Шейка). Закреплять приемы рисования красками, закрашивания рисунка кистью, сангиной; использования простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур (лиса, охотник и др.). Вызывать у детей интерес к рисункам, желание рассматривать, рассказывать о них.

Тема 25. Лепка «Ребенок с котенком (с другим животным)»

Программное содержание. Учить детей изображать в лепке несложную сценку (ребенок играет с животным), передавая движения фигур человека и животного. Закреплять умение передавать пропорции тела животного и человека. Упражнять в использовании основных приемов лепки.

Тема 26. Рисование «Как мы играем в детском саду» («Во что я люблю играть в детском саду»)

Программное содержание. Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием.

Тема 27 Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи

Программное содержание. Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков.

Тема 28. Лепка по замыслу

Программное содержание. Учить самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделять форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работу товарища. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.

Вариант. Лепка «Дымковские барышни»

Программное содержание. Закреплять умение лепить по мотивам народной игрушки. Формировать умение лепить полые формы (юбка барышни), соблюдать пропорции

фигуры. Развивать эстетическое восприятие, чувство формы, эстетический вкус, творчество. Совершенствовать умение правильно оценивать свою работу и работы товарищей.

Тема 29. Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи

Программное содержание. Продолжать знакомство с городецкой росписью. Продолжать формировать интерес к народному декоративно-прикладному искусству, отмечать яркие, жизнерадостные узоры. Закреплять знания о характерных особенностях городецкой росписи: колорите, составных элементах, композиции. Развивать умение создавать более сложные узоры по мотивам городецкой росписи. Закреплять технические приемы рисования гуашью, смешивания красок на палитре.

Тема 30. Рисование «Наша любимая подвижная игра» («Кошки-мышки»)

Программное содержание. Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание для рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приемы создания изображения простым карандашом и оформления его в цвете. Упражнять детей в рисовании акварелью. Развивать чувство композиции. Учить выбирать при оценке работ наиболее интересные, выразительные рисунки. Развивать воображение, творчество.

Декабрь

Тема 31. Лепка «Птица» (по дымковской игрушке)

Программное содержание. Закреплять умение лепить из целого куска глины фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, сглаживание и др.). Развивать эстетическое восприятие.

Тема 32. Декоративное рисование

Программное содержание. Закреплять умение детей расписывать вылепленную фигурку, передавая характер народной росписи, соблюдая форму элементов, колорит.

Тема 33. Рисование «Волшебная птица»

Программное содержание. Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений (используя разнообразные штрихи, разный нажим на карандаш для передачи оттенков цвета). Развивать чувство композиции. Учить при анализе рисунков выбирать наиболее интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор.

Тема 34. Лепка «Девочка и мальчик пляшут»

Программное содержание. Учить детей лепить фигуру в движении (по скульптуре). Закреплять умение передавать в лепке фигуру человека, форму частей тела, пропорции. Формировать умение действовать, договариваясь о том, кто кого будет лепить.

Тема 35. Рисование

«Как мы танцуем на музыкальном занятии»

Программное содержание. Учить детей передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур. Продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения.

Тема 36. Аппликация «Вырежи и наклей любимую игрушку» (Коллективная композиция «Витрина магазина игрушек»)

Программное содержание. Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соразмерять размер изображения с величиной листа (не слишком крупное или мелкое), красиво располагать изображения на листе. Воспитывать вкус при подборе хорошо сочетающихся цветов бумаги для составления изображения. Совершенствовать координацию движений рук. Развивать воображение, творчество.

Тема 37. Рисование «Сказка о царе Салтане»

Программное содержание. Воспитывать любовь к творчеству А. С. Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке. Учить выбирать эпизоды сказки, передавать волшебный колорит.

Тема 38. Лепка «Дед Мороз»

Программное содержание. Учить детей передавать в лепке образ Деда Мороза. Закреплять умение лепить полые формы (шуба Деда Мороза), передавать детали, используя различные приемы лепки: прищипывание, оттягивание, сглаживание поверхности.

Тема 39. Аппликация на тему сказки «Царевна-лягушка»

Программное содержание. Формировать эстетический вкус, развивать воображение, творчество, образные представления. Учить задумывать содержание своей работы; отражать впечатления, полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказкам. Закреплять навыки вырезывания деталей различными способами, вызывать потребность дополнять основное изображение деталями. Совершенствовать умение работать различными материалами: мелками, фломастерами, красками, карандашами.

Тема 40. Рисование «Зимний пейзаж»

Программное содержание. Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение.

Тема 41. Рисование героев сказки «Царевна-лягушка»

Программное содержание. Развивать творчество, воображение. Учить задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки. Формировать эстетическое отношение к окружающему. Закреплять навыки работы с карандашом (умение делать эскиз), оформления изображений в цвете красками, способы получения новых цветов и оттенков. Учить передавать в рисунке сказочных героев в движении.

Январь

Тема 42. Рисование «Новогодний праздник в детском саду».

Программное содержание. Развивать умение детей отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение детей смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор.

Тема 43. Коллективная лепка «Звери в зоопарке» (по рассказам Е. Чарушина).

Программное содержание. Формировать умение лепить из целого куска, правильно передавать пропорции тела, придавать линиям плавность, изящность. Воспитывать умение правильно оценивать свои работы и работы товарищей.

Тема 44. Декоративное рисование «Букет цветов».

Программное содержание. Формировать умение детей создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме по изделиям народного декоративно-прикладного творчества (павловские шали, жостовские подносы, гжельская посуда и др.). Закреплять знание теплых и холодных тонов. Развивать композиционные умения (в центре помещать самые крупные цветы, ближе к краям располагать цветы помельче). Закреплять плавные, неотрывные движения руки при работе кистью, умение рисовать всем ворсом кисти и ее концом. Развивать эстетические чувства.

Тема 45. Лепка «Лыжник».

Программное содержание. Учить детей лепить фигуру человека в движении, передавая форму тела, строение, форму частей, пропорции. Развивать навыки и приемы лепки.

Тема 46. Рисование декоративно-сюжетной композиции «Кони пасутся»

Программное содержание. Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе. Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения.

Тема 47. Декоративное рисование «Букет в холодных тонах»

Программное содержание. Закреплять знание детьми холодной гаммы цветов. Учить создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, творческие способности. Совершенствовать плавные, слитные движения.

Тема 48. Лепка «Как мы играем зимой»

Программное содержание. Закреплять умение детей лепить фигуру человека в движении. Добиваться отчетливости в передаче формы, движения. Учить отбирать наиболее выразительные работы для общей композиции. Развивать эстетическое восприятие, творческие способности.

Тема 49. Рисование «Иней покрыл деревья»

Программное содержание. Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Учить рисовать угольным карандашом, гуашью, белилами (изображая иней, снег на ветвях). Развивать эстетическое восприятие.

Тема 50. Аппликация по замыслу

Программное содержание. Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. Развивать творчество.

Тема 51. Аппликация «Корабли на рейде»

Программное содержание. Закреплять умение детей создавать коллективную композицию. Упражнять детей в вырезывании и составлении изображения предмета (корабля), передавая форму и детали. Воспитывать желание принимать участие в общей работе.

Тема 52. Рисование «Сказочный дворец»

Программное содержание. Учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали. Учить делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. Совершенствовать приемы работы красками, способы получения новых цветов оттенков.

Тема 53. Лепка «Петух»

Программное содержание. Учить передавать в лепке образ дымковской игрушки: овальное туловище, изогнутый хвост с волнистыми краями и т.д. Упражнять в лепке основной формы из целого куска, используя усвоенные ранее приемы лепки. Развивать эстетическое восприятие.

Февраль

Тема 54. Лепка «Пограничник с собакой»

Программное содержание. Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных

технических приемов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т.д.). Продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке.

Вариант. Лепка «Я с моим любимым животным»

Программное содержание. Учить задумывать содержание лепки в определенном воспитателем направлении. Развивать самостоятельность, творчество. Отрабатывать и закреплять разнообразные приемы лепки (из целого куска, по частям и др.).

Тема 55. Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи

Программное содержание. Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма; умение передавать колорит хохломы.

Тема 56. Рисование «Сказочное царство»

Программное содержание. Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в определенной цветовой гамме (в теплой — дворец Солнца, в холодной — дворцы Луны, Снежной королевы). Развивать эстетические чувства, творчество, воображение.

Тема 57. Аппликация по замыслу

Программное содержание. Учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приемы вырезывания. Воспитывать творческую активность, самостоятельность. Развивать воображение.

Тема 58. Рисование «Наша армия родная»

Программное содержание. Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами.

Тема 59. Рисование «Зима»

Программное содержание. Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками. Развивать воображение, творчество.

Тема 60. Лепка «Конек-Горбунок»

Программное содержание. Учить детей передавать в лепке образ сказочного конька. Закреплять умение лепить фигурку из целого куска глины, дополнять изображение характерными деталями.

Тема 61. Рисование «Конек-Горбунок»

Программное содержание. Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более полного их отражения в рисунке. Развивать воображение, творчество.

Тема 62. Аппликация «Поздравительная открытка для мамы»

Программное содержание. Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности.

Тема 63. Рисование с натуры «Ваза с ветками»

Программное содержание. Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали. Учить рисовать угольным карандашом. Развивать эстетическое восприятие.

Март

Тема 64. Лепка сценки из сказки «По щучьему велению»

Программное содержание. Продолжать учить детей лепить небольшую скульптурную группу по мотивам сказки, передавая пропорциональные отношения между персонажами. Закреплять умения передавать фигуры в движении, располагать фигуры на подставке. Продолжать развивать умение оценивать работы, самостоятельность, творчество.

Тема 65. Рисование «Уголок групповой комнаты»

Программное содержание. Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве (выше, ниже, правее, левее, посередине), характерный цвет, форму и строение, детали обстановки. Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности. Закреплять умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей в соответствии с задачей передать реальную обстановку.

Тема 66. Лепка «Встреча Ивана-царевича с лягушкой»

Программное содержание. Учить детей изображать несложный эпизод сказки. Закреплять умение передавать строение фигуры человека и животного, пропорции их тел, соотношение по величине между человеком и животным. Развивать образные представления, воображение.

Тема 67. Рисование «Нарисуй, что ты хочешь, красивое»

Программное содержание. Продолжать формировать умение детей видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение объяснять свой выбор. Развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и оценку выразительного решения темы другими детьми. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов.

Тема 68. Рисование по сказке «Мальчик с пальчик»

Программное содержание. Учить детей передавать в рисунке эпизод из знакомой сказки. Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображений. Учить начинать рисунок с главного — фигур детей (намечать их контуры простым графитным карандашом). Закреплять умение детей оценивать рисунки в соответствии с требованиями задания (передать образы сказки).

Тема 69. Лепка «Декоративная пластина»

Программное содержание. Учить детей создавать декоративные пластины из глины: наносить глину ровным слоем на доску или картон, разглаживать, смачивая водой, затем стекой рисовать узор, накладывать глину в соответствии с рисунком.

Тема 70. Аппликация «Новые дома на нашей улице»

Программное содержание. Учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. Развивать творчество, эстетическое восприятие.

Тема 71. Рисование по замыслу «Кем ты хочешь быть?»

Программное содержание. Учить передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.

Тема 72. Аппликация «Радужный хоровод»

Программное содержание. Учить детей вырезать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Закреплять знание цветов спектра и их последовательность. Развивать композиционные умения.

Апрель

Тема 73. Лепка «Персонаж любимой сказки»

Программное содержание. Учить детей выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь освоенными ранее приемами лепки из целого куска и умением устанавливать фигуры на ногах, передавать то или иное положение, движения рук и ног.

Тема 74. Рисование «Мой любимый сказочный герой»

Программное содержание. Учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты любимого персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение.

Тема 75. Аппликация «Полет на Луну»

Программное содержание. Учить передавать форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми; располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит. Учить вырезать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами. Развивать чувство композиции, воображение.

Тема 76. Аппликация по замыслу

Программное содержание. Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность.

Тема 77. Декоративное рисование «Композиция с цветами и птицами» (по мотивам народной росписи)

Программное содержание. Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме (теплой или холодной). Закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного.

Тема 78. Рисование «Обложка для книги сказок»

Программное содержание. Учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Развивать воображение, творчество.

Тема 79. Декоративное рисование «Завиток» (по мотивам хохломской росписи)

Программное содержание. Знакомить детей с декоративным творчеством разных народов. Совершенствовать умение выделять композицию, основные элементы росписи, цвет и использовать их в своем рисунке. Закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны. Совершенствовать разнонаправленные слитные движения руки, зрительный контроль за ними. Развивать эстетические чувства (чувство цвета, композиции). Продолжать учить детей оценивать выполненные рисунки в соответствии с поставленной задачей.

Тема 80. Рисование «Субботник»

Программное содержание. Учить детей отображать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу; разнообразные орудия труда. Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей. Совершенствовать умение детей рисовать простым графитным карандашом, а затем аккуратно закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист изображениями.

Тема 81. Лепка по замыслу

Программное содержание. Развивать способность задумывать содержание своей работы, определять способы выполнения замысла. Воспитывать стремление добиваться лучшего результата, доводить дело до конца. Совершенствовать умение детей давать развернутую оценку своей работы и работ других детей. Развивать воображение, творчество.

Вариант. Лепка «Няня с младенцем»

Программное содержание. Учить детей передавать образы народной игрушки в лепке. Закреплять умение соблюдать пропорции частей, использовать ранее освоенные приемы (отдельно лепить колоколообразную юбку и верхнюю часть туловища). Развивать эстетическое восприятие.

Тема 82 Рисование «Разноцветная страна»

Программное содержание. Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краски водой (по мере добавления в краску воды цвет становится светлее), добавление белил для высветления цвета при рисовании краской гуашь).

Май

Тема 83. Рисование

«Первомайский праздник в городе»

Программное содержание. Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города (украшенные дома, салют). Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре (смешивая краски с белилами), работать всей кистью и ее концом.

Тема 84. Лепка «Доктор Айболит и его друзья»

Программное содержание. Закреплять умение детей передавать в лепке образы литературных героев. Воспитывать стремление добиваться выразительного решения образа. Развивать образные представления.

Тема 85. Рисование «Цветущий сад»

Программное содержание. Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью.

Тема 86. Аппликация с натуры «Цветы в вазе»

Программное содержание. Учить детей передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезания на глаз из бумаги, сложенной вдвоем, и т.д.

Тема 87. Лепка с натуры «Черепашка»

Программное содержание. Учить детей лепить животных с натуры, передавая пропорции и характерные особенности формы, частей тела. Закреплять умение применять знакомые приемы лепки (лепка по частям, нанесение рельефа стекой, при лепке одинаковых частей (лапы и др.) сначала вылепить все части, установить их одинаковость, а затем закрепить на изделии).

Тема 88. Рисование «Весна»

Программное содержание. Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить использовать прием размывки, рисовать по сырой бумаге.

Тема 89. Аппликация «Белка под елью».

Программное содержание. Формировать умение детей составлять композицию по мотивам сказки. Закреплять умение вырезать разнообразные предметы, используя освоенные ранее приемы. Развивать воображение.

Тема 90. Рисование «Круглый год» («Двенадцать месяцев»).

Программное содержание. Развивать умение отражать в рисунках знания и впечатления от жизни природы, труде и отдыхе людей в каждый месяц года, определяя отражение рисунка по своему желанию. Добиваться передачи характерных особенностей того или иного месяца. Закреплять умение строить композицию рисунка. Развивать творческие способности, воображение, умение передавать в рисунке образы не только из личного опыта, но и ориентируясь на литературный образ, средства выразительности художественного словесного образа.

Тема 87. Лепка по замыслу.

Программное содержание. Развивать умение создавать изображение по замыслу, передавая ему характерные черты задуманного. Развивать воображение. Воспитывать стремление доводить дело до конца, добиваться лучшего решения.

Тема 90. Рисование по замыслу «Родная страна».

Программное содержание. Развивать умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к Родине.

Физическая культура на воздухе

Сентябрь

Занятие 1

Цель: учить сохранять правильную осанку при ходьбе и беге, упражнять в подбрасывании и ловле мяча двумя руками несколько ряд подряд, учить сохранять равновесие при ходьбе по ограниченной поверхности.

Занятие 2

Цель: упражнять в прыжках через скакалку, учить сохранять равновесие.

Занятие 3

Цель: учить быстрому разбегу в прыжках в длину, упражнять в перебрасывании мячей снизу и от груди двумя руками.

Занятие 4

Цель: упражнять в прыжках через скакалку.

Октябрь

Занятие 5

Цель: учить попаданию ногой в место отталкивания при прыжках в длину с разбега, упражнять в перебрасывании мячей снизу и от груди двумя руками.

Занятие 6

Цель: учить отбивать мяч об землю несколько раз подряд, подбрасывать и ловить мяч после хлопка, упражнять в ходьбе и беге.

Занятие 7

Цель: учить прыжкам с разбега, отталкиваясь одной ногой и приземляясь на две ноги, упражнять в метании правой и левой рукой способом «от плеча», развивать глазомер.

Занятие 8

Цель: упражнять в попадании ногой в место отталкивания при прыжках в длину с разбега.

Ноябрь

Занятие 9

Цель: учить прыгать через скакалку на двух ногах с продвижением вперёд, упражнять в сохранении равновесия.

Занятие 10

Цель: учить сохранять равновесие при прыжках на одной ноге, продвигаясь вперёд, упражнять в прыжках с разбега, учить попадать ногой в место отталкивания.

Занятие 11

Цель: учить метанию правой и левой рукой способом «стоя на коленях», упражнять в прыжках на одной ноге с продвижением вперёд.

Занятие 12

Цель: учить передавать мяч над головой, стоя в колоннах, упражнять в метании шишек правой и левой рукой способом «стоя на коленях».

Декабрь

Занятие 13

Цель: упражнять в прыжках в высоту на двух ногах через верёвку, в замахе и метании на дальность способом «снизу».

Занятие 14

Цель: учить перепрыгивать через препятствие.

Занятие 15

Цель: упражнять в прыжках с разбега, отталкиваясь одной ногой, приземляясь на обе ноги.

Занятие 16

Цель: учить прыжкам в высоту с разбега со сгибанием ног во время прыжка, упражнять в перебрасывании мяча одной рукой способом «от плеча».

Январь

Занятие 17

Цель: учить проводить эстафеты, бегать вперёд спиной, формировать командные качества, выносливость.

Занятие 18

Цель: упражнять в бросании мяча из-за головы.

Занятие 19

Цель: упражнять в прыжках на одной ноге с сохранением равновесия.

Февраль

Занятие 20

Цель: учить прыжкам в длину с разбега, стараясь попасть в место отталкивания, упражнять в перебрасывании мяча друг другу способом «снизу», формировать выносливость.

Занятие 21

Цель: упражнять в прыжках в длину с разбега.

Занятие 22

Цель: учить сохранять равновесие при ходьбе по ограниченной поверхности.

Занятие 23

Цель: учить сохранять равновесие при прыжках на одной ноге и при ходьбе по ограниченной поверхности.

Март

Занятие 24

Цель: учить бросать мяч способом «от плеча» в парах и ловить его, не теряя, формировать выносливость.

Занятие 25

Цель: упражнять в прыжках в высоту с разбега со сгибанием ног в прыжке.

Занятие 26

Цель: упражнять в прыжках на двух ногах и в метании, развивать глазомер.

Занятие 27

Цель: учить прыгать через короткую скакалку, вращая её вперёд, упражнять в прыжках попеременно на правой и левой ноге, с продвижением вперёд, формировать выносливость.

Апрель

Занятие 28

Цель: учить прыжкам через скакалку на двух ногах на месте, упражнять в метании правой и левой рукой способом «из-за головы».

Занятие 29

Цель: учить прыжкам через скакалку с ноги на ногу с продвижением вперёд, формировать выносливость.

Занятие 30

Цель: учить метанию способом «снизу» правой и левой рукой, развивать глазомер, упражнять в прыжках с разбега, мягко приземляясь на обе ноги.

Занятие 31

Цель: учить подбрасывать мяч одной рукой и ловить его двумя руками.

Май

Занятие 32

Цель: упражнять в прыжках в длину с разбега с приземлением на две ноги.

Занятие 33

Цель: упражнять в метании правой и левой рукой, в подбрасывании и ловле мяча.

Занятие 34

Цель: учить прыгать в высоту с разбега, упражнять в прыжках через вращающуюся скакалку друг за другом.

Занятие 35

Цель: учить прыжкам через скакалку, вращающуюся вперёд и назад, упражнять в прыжках в длину с разбега, приземляясь мягко на обе ноги.

Приложение 5. Содержание кружковой работы

Перспективный план кружка «Грамотейка»

Цель программы.

Формирование первоначальных навыков чтения и письма у детей 6-7 лет как предпосылка создания успешного обучения в школе и развитие коммуникативных способностей.

Задачи программы.

Обучающие:

- Формирование и развитие фонематического слуха.
- Учить детей владеть звуковой стороной речи темпом, интонацией.
- Знакомство со слоговой структурой слова.
- Формирование умения правильно строить предложение, использовать предлоги, распространять предложение.

- Формирование умение пересказывать, составлять небольшие рассказы по картинкам, используя простые предложения.

- Расширение словарного запаса детей.
- Обучение чтению.
- Формирование и развитие звукового анализа слов.
- Подготовка руки ребёнка к письму.

Развивающие:

- Развитие слухового восприятия.
- Развитие графических навыков.
- Развитие мелкой моторики.

Воспитательные:

- Воспитание самостоятельности при выполнении заданий.
- Воспитание нравственных качеств, а именно терпимости, доброжелательности по отношению к окружающим.

Ожидаемые результаты и способы их проверки.

Предлагаемая программа предусматривает, что по окончании курса обучающиеся будут:

знать:

- все звуки и буквы русского языка;
- понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»;
- что в слове один слог – главный, ударный;
- классификации звуков (гласный – согласный, твердый – мягкий, звонкий – глухой);

уметь:

- выделять слова в предложении, определять их место;
- проводить звуковой анализ слов из 3-5-ти звуков на слух;
- выделять звуки в слове, давать им характеристику (гласный-согласный, твёрдый - мягкий, звонкий - глухой);
- делить слова на слоги, считать слоги в слове;
- составлять рассказ по картинке из 5-6 предложений;
- пересказывать небольшие тексты;
- дифференцировать понятия «звук» и «буква»;
- правильно пользоваться карандашом, а также другими графическими материалами;

владеть:

- понятиями: *звук, буква, слог, слово;*
 - терминами: *согласные и гласные звуки, твёрдые и мягкие согласные, звонкие и глухие, шипящие и свистящие;*
- связной, грамматически и фонетически правильной речью.

**СОДЕРЖАНИЕ ИЗУЧАЕМОГО КУРСА
КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
«Грамотейка»
2-ой год обучения**

№	Тема	Содержание	Работа с родителями
37	Диагностика	выявление результата полученных знаний	Помощь в

		детей в области обучения грамоты посредством дидактического материала на начало года.	изготовлении методического пособия Оформление папки - передвижки для родителей "Игры и упражнения по подготовке дошкольников к обучению грамоте".
38	Повторение	повторить изученные буквы и звуки; читать слоги, короткие слова; звуко-буквенный анализ слов; уметь определять положение звука в слове (в начале, середине, в конце	
39	Буква Э	знакомство с буквой Э, продолжать учить соотносить звук и букву; сопоставлять букву и ее графический образ; закреплять навык чтения слогов и слов; пополнять словарный запас, развивать зрительное восприятие, мелкую моторику, фонематический анализ и синтез, память	
40	«Хитрые гласные» «Буква Е»	знакомство с буквой Е, формировать представление о том, что буква Е в начале слова и после гласной обозначает два звука - [й' э]; продолжать учить соотносить звук и букву, сопоставлять букву и её графический образ; закреплять навык чтения слогов и слов; упражнять в подборе слов с противоположным значением; пополнять словарный запас, развивать зрительное восприятие, фонематический анализ и синтез, логическое мышление, мелкую моторику, связную речь;	
41	«Хитрые гласные» «Буква Я»	знакомство с буквой Я, формировать представление о том, что буква Я в начале слова и после гласной обозначает два звука - [й' а]; сопоставлять букву и её графический образ; закреплять навык чтения слогов и слов; упражнять в подборе прилагательных к существительному, в образовании относительных прилагательных, в составлении предложений по опорным словам, в составлении схем предложений, пополнять словарный запас, развивать восприятие, фонематический анализ и синтез, логическое мышление, мелкую моторику;	
42	«Хитрые гласные» «Буква Ё»	познакомить детей с буквой Ё, сформировать представление о том, что буква Ё в начале слова и после гласной обозначает два звука [й' о]; сопоставлять букву и её графический образ; закреплять навык чтения слогов и слов; упражнять в изменении глаголов по лицам; пополнять словарный запас, развивать зрительное восприятие, фонематический анализ и синтез, оптико-пространственные представления, логическое мышление, мелкую моторику.	
43	«Буква Ю»	знакомство с буквой Ю, сформировать представление о том, что буква Ю в начале слова и после гласной обозначает два звука [й' у]; продолжать учить соотносить звук и букву,	

		сопоставлять букву и её графический образ, закреплять навык чтения слогов и слов; пополнять словарный запас, развивать зрительное восприятие, фонематический анализ и синтез, мелкую моторику, логическое мышление.	
44	«Буква Д»	знакомство с буквой Д, продолжать учить соотносить звук и букву, сопоставлять букву и её графический образ; развивать навык чтения слогов, слов; пополнять словарный запас; упражнять в образовании слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами, изменении существительных по падежам (творительный падеж), развивать зрительное, фонематическое восприятие, мелкую моторику, внимание;	Проведение практикумов, «Развиваем моторику рук»
45	«Буква П»	знакомство с буквой П, пополнять словарный запас; продолжать учить соотносить звук и букву, сопоставлять букву и её графический образ; развивать навык чтения слогов и слов; упражнять в изменении существительных по падежам (дательный падеж), развивать зрительное, фонематическое восприятие, мелкую моторику, память, логическое мышление, фонематический анализ и синтез	Проведение родительского собрания «Как приучить детей читать»
46	«Буква Б»	знакомство с буквой Б,; продолжать учить соотносить звук и букву, сопоставлять букву и её графический образ; развивать навык чтения слогов, слов; пополнять словарный запас; упражнять в изменении существительных по падежам (винительный падеж), в выделении первого и второго слога в словах, развивать зрительное, фонематическое, восприятие, фонематический анализ и синтез, мелкую моторику, внимание	Беседа: "Какую работу можно проводить дома по этой теме".
47 48 49	Звуковой анализ слова	учить составлять слово из звуков; проводить звуковой анализ, пополнять словарный запас; называть слова по звуковой схеме	Заполнение рубрики в уголке для родителей "Учимся звуковому анализу и синтезу слов".
50 51	Схема слов	учить детей рисовать схему слова, деля его на слоги; называть слова к данной схеме	
52	«Ударение»	учить детей выделять ударный гласный звук в слове, называть его; делить слова на слоги; рисовать схему слова с ударением	
53	«Ударение»	учить детей выделять ударный гласный звук в слове, называть его; делить слова на слоги; рисовать схему слова с ударением	
54 55 56	«Работа над предложением». Синквейн	развивать творческие способности детей, способствовать выражению чувств, проявлению индивидуальности и инициативы детей. Учить составлять синквейн. Активизировать познавательную деятельность детей; учить анализировать, делать выводы, находить в	

		большом потоке информации самые главные и существенные признаки, способствовать развитию критического мышления,	Оформление папки - передвижки для родителей "Игры и упражнения по подготовке руки дошкольника к письму
57 58	Схема предложения	учить детей рисовать схему предложения, называть последовательность слов. По заданной схеме составлять предложение.	
59	«Буква Ж»	знакомство с буквой Ж , продолжать учить соотносить звук и букву, сопоставлять букву и ее графический образ; развивать навык чтения слогов, слов; пополнять словарный запас; упражнять в словообразовании существительных, обозначающих детенышей животных, развивать зрительное, фонематическое, тактильное восприятие, мелкую моторику, оптико-пространственные представления, внимание, память	
60	«Буква Ш»	знакомство с буквой Ш , продолжать учить соотносить звук и букву, сопоставлять букву и ее графический образ; развивать навык чтения слогов, слов; пополнять словарный запас; упражнять в словообразовании существительных, обозначающих детенышей животных, в изменении существительных по падежам (родительный падеж), развивать зрительное, фонематическое восприятие, мелкую моторику, фонематический анализ и синтез, внимание, память.	
61	«Буква Х»	знакомство с буквой Х , продолжать учить соотносить звук и букву, сопоставлять букву и ее графический образ; развивать навык чтения слогов, слов; упражнять в звуковом анализе слов, в отгадывании ребусов, пополнять словарный запас, развивать зрительное, фонематическое восприятие, мелкую моторику, фонематический анализ и синтез, внимание, память.	
62	«Буква Ч»	знакомство с буквой Ч , продолжать учить соотносить звук и букву, сопоставлять букву и ее графический образ; развивать навык чтения слогов, слов; пополнять словарный запас; упражнять в образовании существительных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов, развивать зрительное, фонематическое восприятие, мелкую моторику, фонематический анализ и синтез, внимание	
63	«Буква Щ»	знакомство с буквой Щ , развивать зрительное и тактильное восприятие, оптико-пространственные представления, мелкую моторику, фонематический анализ и синтез,	

		внимание, память, логическое мышление; продолжать учить соотносить звук и букву, сопоставлять букву и ее графический образ; закреплять навык чтения слогов и слов; пополнять словарный запас; упражнять в образовании профессий с помощью суффикса -щик.	
64	«Буква Ц»	знакомство с буквой Ц, продолжать учить соотносить звук и букву, сопоставлять букву и ее графический образ; закреплять навык чтения слогов и слов; упражнять в подборе родственных слов, в составлении слов из слогов, пополнять словарный запас, развивать зрительное восприятие, мелкую моторику, фонематический анализ и синтез, внимание, память, логическое мышление;	
65	«Буква Ф»	знакомство с буквой Ф, развивать зрительное, тактильное и фонематическое восприятие, оптико-пространственные представления, мелкую моторику, фонематический анализ и синтез, внимание, память, логическое мышление; продолжать учить соотносить звук и букву, сопоставлять букву и ее графический образ; закреплять навык чтения слогов и слов; пополнять словарный запас	
66	«Буква и звук Й»	знакомство с буквой Й, продолжать учить соотносить звук и букву, сопоставлять букву и ее графический образ; развивать навык чтения слогов, слов; пополнять словарный запас; упражнять в образовании формы единственного числа существительных от множественного, развивать зрительное, фонематическое, восприятие, мелкую моторику, фонематический анализ и синтез, внимание, память	
67	Буквы Ъ и Ы	знакомство с разделительным мягким и твёрдым знаком, продолжать учить соотносить звуки букву, сопоставлять букву и ее графический образ; развивать навык чтения слогов, слов; пополнять словарный запас, развивать зрительное, фонематическое восприятие, фонематический анализ и синтез, внимание.	
68	«В гостях у Забавушки»	Закрепление и повторение пройденного материала во время кружковой деятельности.	
69 70	«Путешествие в страну Букв и Звуков»	Закрепить и проверить усвоенные детьми знания, умения и навыки, сформированные на кружке по обучению грамоте	
71 72	Диагностика	Выявление результата полученных знаний детей в области обучения грамоты посредством дидактического материала на конец года.	Памятка для родителей «Как составить рассказ»

Приложение 6. Комплексно-тематическое планирование

Тема	Содержание работы	Итоговые мероприятия
День знаний (3-я–4-я недели августа)	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать представления о профессии учителя и «профессии» ученика, положительное отношение к этим видам деятельности.	Праздник «День знаний»
Осень (1-я–4-я недели сентября)	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе; о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства. Развивать интерес к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации. Расширять знания о творческих профессиях.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
Мой город, моя страна, моя планета (1-я–2-я недели октября)	Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.	Выставка детского творчества.
День народного единства (3-я неделя октября — 2-я неделя ноября)	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Сообщать детям элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине - России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Воспитывать уважение к людям разных	Выставка детского творчества.

	национальностей и их обычаям.	
Новый год (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)	Привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Поддерживать чувство удовлетворения, возникающее при участии в коллективной предпраздничной деятельности. Знакомить с основами праздничной культуры. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	Праздник Новый год. Выставка детского творчества.
Зима (1-я–4-я недели января)	Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.	Выставка детского творчества.
День защитника Отечества (1-я–3-я недели февраля)	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Праздник 23 февраля — День защитника Отечества. Выставка детского творчества.
Международный женский день (4-я неделя февраля — 1-я	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной,	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.

неделя марта)	чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, формировать потребность радовать близких добрыми делами.	
Народная культура и традиции (2-я–4-я недели марта)	Знакомить с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.	Выставка детского творчества.
Весна (1-я–2-я недели апреля)	Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.	Выставка детского творчества.
День Победы (3-я неделя апреля — 1-я неделя мая)	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Рассказывать о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны.	Праздник День Победы. Выставка детского творчества.
До свидания, детский сад! Здравствуй, школа! (2-я–4-я недели мая)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать	Праздник «До свидания, детский сад!».

	эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс.	
--	--	--

Приложение 7. Содержание работы по парциальным программам

Региональная программа «Воспитание маленького волжанина» (Е.С.Евдокимова)

№п/п	Тема	Задачи
1	«Город детства моих родителей»	Формировать у детей представления о городе, в котором выросли родители, особенностях летнего труда и отдыха. воспитывать интерес к познанию природы, быта родного края.
2	«Тайны родного города»	Знакомить детей с прошлым родного города, гербом, продолжать формировать представления о быте родного города в начале века.
3	«Волгоград – город-труженик»	Знакомить детей с предприятиями города Волгограда, представителями разных профессий, воспитывать чувство гордости за родной город-труженик.
4	«Знаменитые люди города»	Формировать у детей представления о знаменитых земляках (воинах, спортсменах, поэтах, писателях, композиторах).
5	«Праздник в родном городе»	Знакомить с особенностями зимнего отдыха, празднования Нового года и Рождества в родном городе, в каждой семье,
6	«Волгоград – город-герой»	Знакомить детей с героическим прошлым, с историческими зданиями родного города, формировать представления об обороне Сталинграда.
7	«Театры нашего города»	Знакомить детей с культурной жизнью, разнообразием театров Волгограда, формировать представления о возможностях культурного отдыха в родном городе.
8	«Родная земля»	Знакомить с деятельностью Волжской ГЭС, её значением для жизнедеятельности города Волгограда.
9	«На улице мира»	Продолжать формировать представления о родном городе, знакомить с историческим прошлым города, одной из центральных улиц - улицы Мира.

Программа по обучению правилам дорожного движения

№ п/п	Модуль	Тема	Задачи
1	«Ребёнок-пешеход»	«Диагностика уровня знаний детей по ПДД»	Выявлять уровень знаний детей по ПДД
		«Знаки, предупреждающие пешеходов об опасности»	Знакомить с историей появления первых дорожных знаков, помочь в усвоении знаний о предупреждающих знаках: опасный поворот, скользкая дорога, неровная дорога, крутой спуск и крутой подъём, закреплять правила поведения в общественном транспорте, повторять названия различных видов транспорта.

		«Запрещающие знаки»	Помочь усвоить запрещающие знаки, формировать умения отличать их от других.
		«Приключения зайчонка в городе»	Формировать умения и навыки правильного поведения на улице, уточнять представления детей о тротуаре, дороге, улице, перекрёстке.
		«Неправильная карта»	Развивать умения читать карту-схему и двигаться согласно ей, закреплять умения переходить дорогу согласно дорожным знакам, воспитывать дисциплинированность на дороге.
		«Автомобили бывают разные»	Познакомить с рассказом С.Я.Маршака «Рассказ о неизвестном герое», Д.Чуйко «Пожарные». Формировать представления о специализированном транспорте, значении звукового сигнала, развивать умение решать проблемные задачи в совместной деятельности.
		«Приключения на дороге»	Формировать представления об изменениях на дороге в зависимости от состояния погоды, познакомить со стихотворением И.Лешкевича «Гололёд»
2	«Ребёнок-велосипедист»	«Опасности, подстерегающие велосипедистов»	Продолжать формировать у детей знания о правилах безопасной езды на велосипеде, развивать сообразительность, смекалку.
3	«Ребёнок-пассажир»	«Я в скоростном трамвае»	Знакомить детей с правилами безопасного поведения в скоростном трамвае.
		«Викторина по правилам дорожного движения»	Закреплять овладение понятиями в соответствии с программными требованиями.

**Программа «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты»
(Е.В.Колесникова)**

№ п/п	Тема	Задачи
1	Звук и буква «А»	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность. Познакомить с гласным звуком «А» и его условным обозначением — красный квадрат. Выработать умение определять место звука «А» в словах. Познакомить с моделированием: обозначать место звука в слове, используя условное обозначение — красный квадрат
2	Звук и буква «О»	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико-синтетическую

		активность. Познакомить с гласным звуком «О» и его условным обозначением — красным квадратом. Вырабатывать умение определять место звуков «О» в словах и обозначать на схеме красным квадратом.
3	Звук и буква «У»	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность. Продолжать знакомить с условным обозначением гласных звуков — красный квадрат. Вырабатывать умение определять место звука в слове и обозначать на схеме, используя условное значение. Знакомить детей с тем, как отгадывать загадки, понимать поэтические сравнения, лежа), основе загадки; развивать внимание, логическое мышление.
4	Звук и буква «Ы»	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность. Продолжать знакомство с условным обозначением гласных звуков — красный квадрат. Вырабатывать навык определять место звука в слове и обозначать на схеме, используя условное обозначение. Формировать умение внимательно слушать текст стихотворения, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу.
5	Звук и буква «Э»	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность. Познакомить с гласным звуком «Э» и его условным обозначением — красный квадрат. Вырабатывать умение определять место звука в слове и обозначать на схеме, используя условное обозначение. Познакомить с буквой «Э» как письменным знаком звука «Э». Формировать навык написания печатной буквы «Э», используя образец. Закреплять умение соотносить звук и букву, писать гласные буквы «А», «О», «У», «Ы».
6	Чтение слов из пройденных букв — АУ, УА. Закрепление пройденного материала	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Формировать умение читать слова из пройденных букв — УА, АУ. Закреплять знания о гласных звуках и буквах «А», «О», «У», «Ы», «Э». Закреплять умение определять первый звук в названиях предметов и находить соответствующую букву. Закреплять умение называть слова с заданным звуком.
7	Закрепление пройденного материала. Гласные звуки и буквы.	Продолжать формировать умение соотносить звук и букву. Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность. Закреплять умение определять место звука в слове. Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки
8	Закрепление пройденного материала.	Цель: Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность. Продолжать вырабатывать умение писать печатные буквы,. Формировать навык составления и записывания предложения по сюжетным картинкам. Закреплять умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.

9	Подготовка к обучению грамоте.	Совершенствовать фонематическое восприятие. Учить выполнять звуковой и слоговой анализ слов.
---	--------------------------------	--

Приложение 8. Инструментарий для оценки освоения детьми программы

ФИО, дата рождения _____ за 2021 – 2022 учебный год

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

	№	Критерии	Месяцы												Итоговый показатель (средний) на конец года	
			сентябрь	Вводный показатель (средний) на начало года /для вновь прибывших /	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	Промежуточный показатель (средний) на начало года	февраль	март	апрель	май			
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	1	Умеет самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу														
	2	Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам Знает и соблюдает правила поведения в общественных местах, в т.ч. на транспорте, в общении со взрослыми и сверстниками														
	3	Сформирован интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе развита инициативность, ответственность														
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	4	Умеет самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место, выполнять обязанности по столовой, занятиям, уголку природы														
	5	Сформированы трудовые навыки, желание участвовать в коллективном труде														
	6	Умеет пользоваться столовыми приборами, правильно вести за столом, следит за своим внешним видом, замечает и устраняет беспорядок														
Ребенок в семье и сообществе	7	Имеет представления о семье и ее истории, об их профессиях, знает домашний адрес, телефон, ФИО родителей														
	8	Имеет гендерные представления о себе, о перспективе														

		развития личности												
	9	Имеет представления о родной стране, о родном крае, государственных праздниках												
	1 0	Имеет представления об окружающей среде ДОО, участвует в её создании, в проектной деятельности												
Формирование основ безопасности	1 1	Знает правила ДД, дорожные знаки, о работе ГИБДД, МЧС, пожарной службы, скорой помощи, соблюдает культуру поведения на дороге												
	1 2	Знает правила обращения с бытовым и предметами, правила безопасности безопасного поведения во время игр в разное время года												
	1 3	Знаком с правилами и поведения на природе, с Красной книгой, явлениям и неживой природы												
		Итоговый показатель по ОО «Социально-коммуникативное развитие» (в баллах):												

Уровневые показатели: высокий уровень – 26-21 баллов; средний уровень – 20-8 баллов; низкий уровень - 7-0 баллов;

Диагностическая карта наблюдений по освоению образовательной программы воспитанника(цы) подготовительной к школе группы №5
 ФИО, дата рождения _____ за 2021 – 2022 учебный год

Образовательная область «Познавательное развитие»

	№	Критерии	Месяцы	сентябрь	Вводный показатель (средний) на начало года /для вновь прибывших /	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	Промежуточный показатель (средний) на начало года	февраль	март	апрель	май	Итоговый показатель (средний)	
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	1	Умеет организовывать дидактические игры, исполнять роль ведущего, проявляет необходимые к школе														
	2	Устанавливает связи между предметами, выделяет свойства, качества материалов через исследовательскую, проектную деятельность														
	3	Развиты мелкая моторика, сенсорные способности, выделяет различные детали														
Ознакомление с миром природы	4	Знает о растительном, животном мире, способах ухода, размножения, об охране окружающей природы														
	5	Имеет представление о космосе, планете Земля, (смена времён года, смена дня и ночи), устанавливает предметно - следственные связи между природными явлениями, живой и неживой природой														
	6	Знает особенности сезонных изменений в природе, правилах поведения														
Формирование элементарных математических представлений	7	Знает геометрические фигуры, их элементы, свойства о прямой линии, отрезке, моделирует геом. фигуры из геом. форм, создаёт предметы по контурным образцам, по описанию, представлению														
	8	Знает способы измерения величины: длины, массы. Пользуется условной меркой														
	9	Ориентируется во времени, определяет время по часам с точностью до 1 часа, моделирует пространственные отношения в виде рисунка, плана, схемы														

	10	Умеет делить предметы на 2-8 равных частей , правильно обозначает части целого												
	11	Составляет и решает задачи на сложение, вычитание, пользуется арифметическими знаками «+», «-», «=»												
	12	Знает порядковый , количественный счёт в пределах 10, считает в пределах 10, 20 в прямом и обратном порядке, знает состав чисел до 10												
Ознакомление с предметным окружением, социальным миром	13	Имеет представления о предметном мире, видах транспорта, о специфике школы, о видах транспорта, о сферах человеческой деятельности, элементарной экономике												
	14	Сформированы представления об истории человечества, родном крае, РФ, Рос. Армии												
Итоговый показатель по ОО «Познавательное развитие» (в баллах):														

Уровневые показатели: высокий уровень – 28-22 баллов; средний уровень – 21-9 баллов; низкий уровень - 8-0 баллов;

Диагностическая карта наблюдений по освоению образовательной программы воспитанника(цы) подготовительной к школе группы №5
 ФИО, дата рождения _____ за 2021– 2021 учебный год
 Образовательная область «Речевое развитие»

	№	Месяцы Критерии	сентябрь	Вводный показатель (средний) на начало года /для вновь прибывших /	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	Промежуточный показатель (средний) на начало года	февраль	март	апрель	май	Итогов ый показат ель (средни й)
Развитие речи	1	Умеет составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием, из личного опыта, сочинять сказки на заданную тему, драматизировать их												
	2	Имеет представление о предложении, составляет предложения, членит на слова, делит 2-х, 3-х сложные слова на слоги на части, составляет слова из слогов, выделяет последовательность звуков												
	3	Умеет использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания												
	4	Согласовывает слова в предложении, правильно строит сложноподчинённые предложения, образует однокоренные слова												
	5	Умеет называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определяет место звука в слове												
	6	Умеет различать на слух и произносить все звуки родного языка, делить слова на слоги... Различает звук, слог, слово, предложение, определяет их последовательность												
Приобщен ие к художеств енной	7	Называет жанры детской литературы												
	8	Знаком с иллюстрациями известных художников												
	9	Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, используя выразительные средства												
Итоговый показатель по ОО «Речевое развитие» (в баллах):														

Уровневые показатели: высокий уровень – 18-13 баллов; средний уровень – 12-6 баллов; низкий уровень - 5-0 баллов;

Диагностическая карта наблюдений по освоению образовательной программы воспитанника(цы) подготовительной к школе группы №5
 ФИО, дата рождения _____ за 2021– 2022 учебный год

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

	№	Критерии	Месяцы					Промежуточный показатель (средний) на начало года	февраль	март	апрель	май	Итоговый показатель (средний)
			сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь						
Приобщение к искусству	1	Знает виды народного, изобразительного искусства, архитектуры, умеет выделять особенности, передавать их в художественной деятельности											
	2	Знаком с произведениями живописи, художников и иллюстраторами детской книги											
Изобразительная деятельность	3	Знает приёмы работы с бумагой и картоном, с тканью, природным материалом											
	4	Создаёт индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания в т.ч. по мотивам народного прикладного творчества											
	5	Владеет навыками рисования, лепки предметов, передавая форму, величину, пропорции частей; правильно держит карандаш, кисть.											
	6	Правильно держит ножницы, использует разнообразные приёмы вырезания											
Музыкальная деятельность	7	Развиты навыки восприятия звуков по высоте, знаком с элементарными понятиями (темп, ритм), жанрами, творчеством композиторов, музыкантов											
	8	Играет на детских музыкальных инструментах, на											

		металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах, исполняет музыкальные произведения в оркестре, ансамбле													
	9	Развиты навыки танцевальных движений, художеств исполнения различных образов при инсценировании песен и т.д.													
	10	Самостоятельно выразительно исполняет песни разного характера, развиты навыки сольного пения													
Конструктивно - модельная деятельность	11	Создаёт модели одного и того же предмета из разных видов конструктора по рисунку и словесной инструкции													
	12	Создаёт различные конструкции по рисунку, словесной инструкции, коллективные, по замыслу, планирует процесс возведения постройки													
Итоговый показатель по ОО «Художественно-эстетическое развитие» (в баллах):															

Уровневые показатели: высокий уровень – 24-19 баллов; средний уровень – 18-8 баллов; низкий уровень - 7-0 баллов;

Образовательная область «Физическое развитие»

	№	Месяцы Критерии	сентябрь	Вводный показатель (средний) на начало года /для вновь прибывших/	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	Промежуто чный показатель (средний) на начало года	февраль	март	апрель	май	Итогов ый показат ель (средни й)	
Формировани е начальных представлени й о здоровом образе жизни	1	Знает о принципах здорового образа жизни (двигательная активность, закаливание, здоровое питание, правильная осанка) и старается их соблюдать													
	2	Имеет представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье													
Физическая культура	3	Выполняет ОРУ ритмично, в указанном темпе, согласуя движения рук и ног													
	4	Воспитаны выдержка, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазия													
	5	Умеет прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку													
	6	Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в 2 шеренги после пересчёта, соблюдает интервалы в передвижении равняться в колонне, шеренге, кругу													
	7	Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, в движущуюся цель, отбивает и ловит мяч													
	8	Умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения													
Итоговый показатель по ОО «Физическое развитие» (в баллах):															

Уровневые показатели: высокий уровень – 16-14 баллов; средний уровень – 13-6 баллов; низкий уровень - 5-0 баллов;

V. Краткая презентация программы

Рабочая программа ориентирована на детей подготовительной к школе группы (6-8 лет), разработана в соответствии с Основной Образовательной Программой ДОУ, с введением в действие ФГОС дошкольного образования на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (пилотный вариант под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2014г.) и на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей группы с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Используются парциальные программы: Е.В.Колесникова «Программа «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты», региональная программа гражданско-патриотической направленности «Воспитание маленького волжанина» Е.С.Евдокимовой, «Программа по обучению правилам дорожного движения детей дошкольного возраста».

Воспитательно-образовательная деятельность в группе осуществляется при тесном взаимодействии с семьями воспитанников с учётом следующих принципов:

- единый подход к процессу воспитания ребенка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Цель взаимодействия с семьей – обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи в вопросах воспитании детей, в развитии индивидуальных способностей дошкольников, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы группы на родительских собраниях, анализ участия родительской общественности в жизни группы;
- ознакомление родителей с содержанием работы группы, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на консультациях и открытых занятиях.